

Pusula



ULUKÖY ŞEHİT KOMİSER MUSTAFA DÜZGÜN İLKÖĞRETİM OKULU

Lüks



EROVA



Türkiyenin Heryerinden

444 99 60



BİZİMLE KEYİFLİ BİR YOLCULUĞA HAZIRMISINIZ?

İLKLERİN ÖNCÜSÜ LÜKS EROVA'dan

İKİ YENİLİK DAHA!!!

1-EROVA TRAVEL CARD

* SEYAHAT ETTİKÇE PUAN KAZANACAK; PUAN KAZANDIKÇA ÜCRETSİZ SEYAHAT EDECEKSİNİZ...

* EROVA TRAVEL CARD SAHİPLERİNİ AVANTAJ VE SÜPRİZ HEDİYELER BEKLİYOR

2- KOLAY BİLET = E-BİLET

www.lukserova.com.tr

ADRESİNDEN BİR TIKLA İNDİRİMLİ OLARAK BİLETİNİZİ ALABİLİRSİNİZ

BİZİ İZLEMEYE ve BİZİMLE SEYAHAT ETMEYE DEVAM EDİN...

EREK OFSET 715 1127

ULUKÖY ŞEHİT KOMİSER MUSTAFA DÜZGÜN İLKÖĞRETİM OKULU

www.ulukoyilkogretim.com

PUSULA Eğitim ve Kültür Dergisi
Yıl: 1 sayı: 1
Mart 2009-03-03

Dergi sahibi:
Uluköy ŞKMD.İlköğretim Okulu Adına
Ahmet ULUTAŞ
Okul Müdürü

Genel yayın yönetmeni
Tuğba ACABEY

Yazı İnceleme Kurulu
Tuğba ACABEY
Hakan ULUTAŞ
D.Çicek YİNİTBAŞ

Araştırma ve Yayın Grubu
Engin ERDOĞAN
Yılmaz ŞENER
Züher CEMALİ

Fotoğraflar
Ş.Barış KAHYA
Umut ÇAMKUŞU

Öğrenciler
Kardelen AYDIN
Kübra ARMAĞAN
Necati Emre ŞAHİN
Nur Kezban İNAN
Gülnur DÜNDAR
Bahar AKGÜN

Adres : Uluköy Kasabası
Taşova AMASYA
Tel: 358 323 7008

Okul Aile Birliği Hesap No. : Taşova Amasya :
Halkbank: 160 000 19



İÇİNDEKİLER



HER ŞEYİN BAŞI EĞİTİM

Dünyamız baş döndürücü bir hızla değişmekte. Bu değişime ayak uydurabilen ülkeler,kurumlar,yapılar,kişiler yükselirken;bunu ıskalayanlar giderek içine kapanmakta ve küçülmekte.İnsanımızın bu değişimi algılayabilmesi ve buna ayak uydurabilmesi noktasında eğitime ve eğitimcilere büyük görev düşmekte.İnsanımızı ya bu değişimi algılayan,dünyaya açık,dünya dili konuşabilen bireyler haline getireceğiz ya da bulunduğumuz yerde sabitleneceğiz. İnanıyor ve güveniyorum ki Türkiye olarak bizler eğitim camiamızın büyük özverisi ile çağı yakalayan bir toplum olacağız.

Çağı yakalamak sadece teknolojik yenilikleri almak veya bunları üretmekle olmuyor.Aynı zamanda bir zihniyet dönüşümünü,maddi-teknolojik olanın ötesinde soyut-zihni süreçleri de içeren bir dönüşümü ifade etmekte.Bunu yapabilmek evrensel ve milli değerlerle çocuklarımızı donatmamıza ve demokrasi bilincimizi artırmamıza bağlı. Bu noktada çocuklarımızın,yarının büyüklerinin kendini ifade eden özgüven sahibi bireyler olmalarını sağlamak büyük önem arz etmekte. Bu bağlamda sizler Uluköy Şehit Komiser Mustafa Düzgün İlköğretim Okulu olarak kendini yazdıklarıyla serbestçe ifade edebilen bir kurum olarak bir okul dergisi çıkarmaya karar vermiş bulunuyorsunuz. Sizleri bu yürekli girişiminizden dolayı kutluyorum.

PUSULA adlı derginizin yayın hayatının nice seneler başarı ile sürmesini,doyurucu bir içerikle okuyucuyla buluşmasını temenni ediyor;bu çalışmanın hayata geçirilmesinde emeği geçen başta Okul Müdürü ve Değerli Öğretmenlerimizi tebrik ediyor,eğitim-öğretim hayatlarında başarılar diliyorum.

Özkan DEMİREL
İlçe Kaymakamı



"Başarının sırrı, saçlarımı tararken saçlarımdan başka bir şey düşünmememdir."
Georges Clemenceau

Genel olarak okul; belli bir yeri olan, belli bir süre devam eden, öğrenicisi ve öğretmeni değişen, geniş bir çevreye hitabeden, eğitim öğretim faaliyetini planlı programlı bir şekilde sürdüren, genel ve mesleki çeşitlilikler içerisinde şekillenen bir kuruluş olarak tanımlandırılabilir. Daha öz bir ifadeyle okul; eğitim ve öğrenme ihtiyacını gidermek için çeşitli güçlerin bir araya geldiği, yakın ve uzak çevre ile ciddi anlamda sürekli iletişim içinde olan formal bir yapı olarak da tanımlanabilir.

Bir eğitim yöneticisi olarak, bu kurumlarımızdan birisi olan Uluköy Şehit Komiser Mustafa Düzgün İlköğretim Okulunu ne zaman ziyaret etsem "Başarıya odaklanmış" bir kurumu düşünürüm. "Başarıya odaklanmak nasıl bir duygudur, hangi sonuçları doğurur?" gibi sorular zihnimi meşgul etmeye başlar. Kurumlar şüphesiz hangi teknolojik donanıma sahip olursa olsun o kurumda görev yapan ve kurumun asli varlığını oluşturan bireylerle bir anlam kazınır. Bu nedenle bu okulumuzu yöneticisinden öğretmenine, öğrencisinden velisine kadar kendisini başarıya odaklamış bir sistem olarak düşünürüm.

İster bir kurum olarak ister bireysel anlamda amaçlara odaklanmak başarının temel basamaklarından birisidir. Amaçsızlık ve konsantrasyon eksikliği başarısızlıkları en fazla açıklayan unsurdur. Bir gün aile dostlarından birisi banyoda tıraş olurken gördüğü Einstein'e "Tıraş olmak için niçin banyo sabununu kullanıyorsun?" diye sordu. Einstein, düşüncelerini sadece yaptığı icraatlara yönelttiğini belirterek "İki sabun zihnimi meşgul ediyor" diye cevap verdi. Eğer başarılı olmak istiyorsanız bu disipline ciddi anlamda uymanız ve geliştirmeniz gerekiyor.Şu an öğretmen ve öğrencilerimizin hazırlamış olduğu bu kültür sanat dergisini incelerken, zihnimi yine başarıya odaklanmış bir kurumu düşünerek meşgul ettim.

Geçtiğimiz eğitim öğretim yıllarında özellikle sınavlardaki başarı düzeyi, bilimsel proje yarışmalarında ve sosyal-kültürel etkinliklerde elde ettiği başarılarla adından sıkça söz ettiren Uluköy Şehit Komiser Mustafa Düzgün İlköğretim Okulu adına çıkarılan "Pusula" adlı bu kültür sanat dergisi beni şaşırtmadı. Sosyal ve kültürel faaliyetler şüphesiz eğitim öğretim sürecinin olmazsa olmaz unsurlarındandır ve belki de en önemlilerindendir. Bu anlamda anılan okulumuzun bir eğitim, kültür ve sanat dergisini hayata geçirmesi sevindirici bir çalışmadır. Başta okul müdürümüz, öğretmenlerimiz ve öğrencilerimiz olmak üzere bu çalışmada katkısı bulunan herkese teşekkür ediyor, eğitim ve kültür hayatımıza hayırlı olmasını diliyorum.

Ali Rıza ATASOY
İlçe Milli Eğitim Müdürü



SUNUŞ

Sevgili Okurlar,

Okulumuzun **Pusula** Dergisi aracılığıyla merhaba diyor ben de tüm okurlarımıza merhaba demenin heyecanını yaşıyorum.

Okulumuz 1928'den bu yana Amasya iline ve Türk Milli Eğitimine başarılı hizmetler vererek günümüze kadar geldi, emeği geçenlere teşekkür ederim. Şu an görev yapan bizler almış olduğumuz bu onurlu hizmet bayrağını zirveye dikmek için canla başla çalışmakta ve yarınlarımızı aydınlatacak, yarınlarımıza yön verecek fidanlar yetiştirmekteyiz

Değerli okurlar,

Öğretmenlik mesleğini büyük bir gurur ve özveri ile yapmaktayız.
Yetiştirdiğimiz fidanların 2030'lu 2040'lı yılları şekillendireceğini biliyoruz.. Yapmamız gereken işlemlerde asla bahanelere sığınmadan devletimizi ve milletimizi her ortamda en iyi şekilde temsil etmeye çalışıyoruz. Eğitim ordusunun birer neferi olarak yapacağımız işlerin çok önemli olduğunu biliyoruz.

Saygı değer velilerimiz,

Çocuk terbiyesinin ana kucağında başladığını ve çocuğun alacağı en yüksek eğitime kadar da eğitim yuvalarında devam ettiğini hatırlatmak istiyorum. Temiz yürekli evlatlarımızın Atatürk ilke ve inkılapları doğrultusunda vatan,millet,bayrak ve aile sevgisi ile beraber yetiştirilmeleri gerektiğini bir kez daha vurgulamak istiyorum.

Kısacası çocuklarımıza bizi biz yapan,bizi diğerlerinden farklı kılan özelliklerimizi ve güzelliklerimizi verirken evrensel bilgileri de verecek,onların bu evrensel bilgileri yerel kotada eriterek özümsemesini sağlamalıyız. Böylece yetiştireceğimiz nitelikli insan gücü ile milletimizin varlığını devam ettirmesini ,gelişip kalkınmasını sağlamış olacağız.

Sevgili yavrularımız,

Doğruya, iyiye ve güzel şeylere ilgi duyan iyi bir yurttaş olma yolunda emin adımlarla ilerlemelisiniz. "Vatanını en çok seven bu uğurda çalışandır."
sözünden hareketle seçkin ve iyi bir örnek olma yolunda ailenize ve kendinize yakışanın en iyisini yapın...

Saygılarımla...

Ahmet ULUTAŞ
Okul Müdürü



PAYLAŞMAK GÜZELDİR



Bir ülkede her yıl en iyi buğday yarışması yapılırmış.Bu yarışmaya senelerdir katılan bir çiftçi,büyük ödülü o yıl da kazanmış.Yarışmayı izleyen gazeteciler çiftçiden bu başarısının sırrını öğrenmek istemişler.

Çiftçi bu başarısının sırrının kendi buğday tohumlarını komşularıyla paylaşmasında yattığını söylemiş. Gazeteciler bu cevaba çok şaşırmışlar. " Onlar sizin rakibiniz olarak yarışmaya katılıyorlar . Buna rağmen, ne diye tohumlarınızı onlarla paylaşıyorsunuz?" diye sormuşlar. Çiftçi :"Neden olmasın?" demiş. "Bilmiyor musunuz,rüzgar olgunlaşmakta olan buğdaydan polen alır ve tarladan tarlaya taşır. Bu bakımdan komşularımın kötü buğday yetiştirmeleri demek benim ürünümün de iyi olmaması demektir. En iyi buğdayı yetiştirmek için komşularımın da iyi buğdaylar yetiştirmesine yardımcı olmam gerekiyor."

Hayatımızdaki her güzelliği başkalarıyla paylaşmak bizi insan yapan değerlerin en önemlisidir

Başarıları,sevinçleri,kırgınlıkları,kızgınlıkları,sevgiyi,doğayı ve her şeyi paylaşıp kendinden bir iz bıraktığı için insan,en kutsal varlıktır.Biz de Pusula Ailesi olarak bütün bu değerlerimizi sizlerle paylaşarak daha da büyük bir hale getirmek istedik.Bazen üzüldük paylaşırken hüzün dolu yakarışları, bazen de mutlu olduk yüreklere taşırken sevgi dolu yaşayışları...İşte bunu meydana getirirken en önemli şeyi de hiç unutmadık ve alın terimizi kattık.Yüzyıllar önce insanların yollarını bulmak için kullandıkları pusulayı kendimize yoldaş yapıp yola koyulduk.Güzelliğe ve iyiliğe giden bu yolda karşılaştığımız sizlere en samimi duygularımızla,içten bir Merhaba...

Tuğba ACABEY
Türkçe Öğretmeni



DÜNDEN BUGÜNE OKULUMUZİ

- Kasabamıza 1928 yılında köylü halkının imkan ve katkılarıyla ilkokul yaptırılarak eğitim öğretim başlamıştır.

- 1942 depremi ile bina tamamen yıkılmış , 1942 yılından sonra köylünün imkanları ile kasabaya 5 derslikli 2. bina inşaa edilmiştir.

- Yapılan bu binada 1968 yılına kadar yapılan çeşitli onarımlarla eğitim öğretime devam edilmiştir. 1967 yılında Milli Eğitim Bakanlığı tarafında kasabamıza yeni bir ilkokul binası yapılmıştır. 1968-1969 öğretim yılında öğrenime açılmıştır.

- 1968-1969 yılında kasabaya eski ilkokul binasının yerine Ortaokul açılmış ve eğitim öğretime başlanmıştır. 1979 yılında şimdiki ilkokul binasının yanına 3 katlı kaloriferli olmak üzere ortaokul binası Milli Eğitim Bakanlığı tarafından yapılmıştır.

- 1980 yılında yeni binasına taşınan ortaokul 1985-1986 öğretim yılına kadar eğitim öğretime devam etmiştir.

- 1985-1986 öğretim yılı Kasım ayında ilkokul ve orta okul birleştirilmesi ile ilköğretim okuluna dönüştürülmüştür.1985-1986 öğretim yılından sonra bu zamana kadar ilköğretim okulu olarak eğitim öğretime devam edilmektedir.

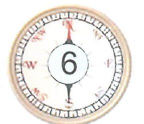
- Okulumuzun ismi Valilik onayı ile 01.04.1994 tarihinde Şehit Komiser Mustafa Düzgün ilköğretim Okulu olarak değiştirilmiştir.

- Bu zamana kadar okulumuzdan mezun olan öğrencilerden ülkenin çeşitli yerlerinde çeşitli meslek kuruluşlarında çalışan kişiler bulunmaktadır.

- 1985-1986 öğretim yılında öğrenci sayısı 385 iken 1990-1991 öğretim yılında 262 2005-2006 öğretim yılında ise 177 olmuştur. 2006-2007 Öğretim yılında Umutlu Köyü öğrencilerinin okulumuza taşınması nedeniyle okulumuz taşıma merkezi olmuş olup 2008-2009 öğretim yılında anasınıfı dahil 269 öğrenci mevcuttur.

OKULUMUZDA OKUL MÜDÜRÜ OLARAK GÖREV YAPANLAR

İLKOKUL	Fevzi GÜNAL	1958	Baş Öğretmen
	Rıza ERDEMİR	1957	Baş Öğretmen
	Osman BOLULU	1951	Baş öğretmen
	Ahmet ÖZTÜRK	1953	Baş Öğretmen
	Hamza KORKMA	1953	Baş Öğretmen
	Hüseyin EREN	1961	Okul Müdürü
	Ahmet ÖZVEREN	1962	Okul Müdürü
	Abdurrahim ÖZTÜRK	1971	Okul Müdürü
	İrfan ÖZTOP	1975	Okul Müdürü
	Mehmet YÜCEL	1978	Okul Müdürü
ORTAOKUL	Ali SEZER	1972	Okul Müdürü
	Kuddusi SARI	1974	Okul Müdürü
	Ahmet ARICI	1977	Okul Müdürü
İLKÖĞRETİM OKULU	Ahmet ARICI	1985-1989	Okul Müdürü
	A.Tamer ŞENTİN	1989-1998	Okul Müdürü
	Osman BESLER	1998-2001	Okul Müdürü Vek.
	Ahmet ULUTAŞ	2001- devam ediyor.	Okul Müdürü Vek.



TAŞOVA

Adına İmtiyaz Sahibi: S. Kürşad GÜNAYDIN
Sorumlu Müdür: Hasan Afşın GÜNAYDIN
Kurucusu: Ali Rıza GÜNAYDIN

YENİ TAŞO[VA] 36. yıl
Mahalli Siyasi Gazete Cuma günleri çı[kar]

www.tasova.net
www.ozgurmobilya.com

Güzel düşün, iyi hisset, yanılma, aldanma: Ne varsa doğruluktadır, doğruluk şaşar sanma

Yıl: 36 - Sayı: 2055 — 29 Eylül 2006 Cuma

Amasya Valisi İlçemizi ziyaret etti

İlimiz Valisi M. Celalettin Lekesiz 27 Eylül 2006 Çarşamba günü İlçemizi ziyaret etti. İlçemizdeki Yatılı Bölge İlköğretim Okulunu gezen Vali Lekesiz okulun yemekhanesini ve yatakhanesini inceledi. Bilgisayar laboratuarlarının Tüm okullarda sürekli açık kalması gerektiğini söyleyen Lekesiz, Ana sınıfını da ziyaret ettikten sonra miniklere oyuncak hediyeler verdi.

Daha sonra gezi programı çerçevesinde Uluköy kasabasına geçen Vali Lekesiz burada Şehit Komiser Mustafa Düzgün İlköğretim Okulu'nu ziyaret etti. 2005-2006 Öğretim Yılında OKS sınavında Amasya birincisi olan okulun Müdürünü ve öğretmenlerini tebrik etti, tüm okullara örnek olacak bir başarı olduğunu söyledi. Ayrıca bu öğretim yılında bölge birincisi olma temennilerinde bulundu. Başarılarından dolayı Şehit Komiser Mustafa Düzgün İlköğretim Okulu Müdürü Ahmet Ulutaş'a ve öğretmenlere takdir belgesi verdi.

Okul ziyaretini müteakiben Uluköy Belediyesini ziyaret eden Valimiz Lekesiz Belediye Başkanından yapılan çalışmalarla ilgili bilgi aldı. Belediye Başkanın isteklerini dinledikten sonra, kasabada maddi durumu iyi olmayan vatandaşlara Ramazan paketleri dağıttı. Bir müddet halkla sohbet eden vatandaşların sorunlarını dinleyen Valimiz, ziyaret güzergahı olan Umutlu köyüne geçti. Geniş bir halk topluluğu tarafında karşılanan Vali Lekesiz, bir süre köy halkı ile sohbet etti. Büyük bir bölümünün geçimini sebze yetiştiriciliğinde kazanan Umutlu Köyünün karşılaştığı zorlukları dinledi. Yaz aylarında günlük 100 tonun üzerinde sebzenin satıldığı köyde ayrıca 5000 m² kapalı alanda sebze yetiştiriciliği yapıldığı hakkında, Umutlu Köyü Muhtarı tarafından bilgi verildi. Vali, Umutlu Köyünde meyve yetiştiriciliğinin de yapılması gerektiğini belirtti. Özellikle kiraz yetiştiriciliği üzerinde durulmasını isteyerek, meyve yetiştiriciliği için destek vereceğini söyledi. Buradan da, Mülkbükü Köyüne geçerek ziyaret etti. Köydeki sorunları da dinledikten sonra, son ziyaret güzergahı olan Yeşilyurt Köyüne geçti. Köyde incelemelerde bulundu köyün sorunları hakkında bilgi aldı. Ayrıca Yeşilyurt Köyünde ağaç dikme töreni yapıldı. Vali Lekesiz'e burada iftar yemeği verildi

Adrese [Dayalı Nüfus] Sistemi Ko[...]

Dün saat 10.00'd[a] Eğitimi Merkezi Sa[lonunda] Vali Yardımcısı Kay[makam] Vekili Zafer Karameh[metoğlu]'nun Adrese Dayalı Nüfu[s] Sistemi toplantısına ba[şkanlık] etti.

Toplantıda: Tür[kiye İs]tatistik Kurumu (TÜİK) [...]sun Bölge Müdürlüğü [...] İl Sorumlusu Muzaffer [...] Özel İdare Müdürü M[...] Saykal, Kaymakamlı[k Yazı] İşleri Müdürü Bün[yamin] Şahin, Nüfus Müdür[ü] Memduh Ankaralı [...] muhtarları hazır bulun[du]. Toplantının önem[...] [...]nan Kaymakam Vekil[i]

Taşova Dev[let] Hastalık[...]

İlçemiz Devlet Hast[anesi] ilk kez asaleten Çocu[k Has]talıkları Uzmanı ata[ndı] Çocuk Hastalıkla[rı]

Dernekle[r] T[...]

Yaklaşık 45 de[rnek] faaliyet gösterdiği İl[çemizde] dernek başkanı ve yön[eticileri] ile denetleme kurulu [...] larının katılacağı bi[r bilgi]lendirme toplantısı yap[ılacak]. Kaymakamlık De[rnekler] Büro şefliğince tertip[...]

İlçemiz Müftülüğünün Ramazan ayı Faaliyetleri

Rahmet, bereket ve mağfiret ayı olan 11 ayın sultanı Ramazan ayının girmesiyle ilçemiz Müftülüğünün faaliyetlerindeki yoğunluk dikkat çekiyor.

Her gün imsaktan sonra ve ikindi namazı öncesi Merkez Çarşı Camiinde mukabele okunmakta olup [...]betleri yapılıyor.

Müftülük faaliyetleri arasında hanım kardeşlerimiz de unutulmamış olup, Ramazan ayı boyunca Merkez Çarşı Camii alt katında saat 11.00'de hanımlara yönelik Kuran Kursu Öğreticileri hoca hanımlar tarafından mu[...]

Camilerimizde İlçe Müftüsü İlyas Akyazı, İlçe Vaizi Ömer Ali Koç, Fahri Vaiz Fahri Duran, İ.H. Hüseyin Aytaş, İ.H. Hayri Yılmaz ve Kuran Kursu Öğreticisi Mualla Koç tarafından 2006 yılı Ramazan ayı Vaaz ve İrşad programında tespit edil[di].

[...]: 20 — Kuruluş: 3 MART 1987 — 29.09.2006 CUMA — Fiyatı: 50 Ykr. — Sayı: 3266

[V]ALİ M. CELALETTİN LEKESİZ, TAŞOVA YİBO İLE ULUKÖY, UMUTLU MÜLBÜKÜ ve YEŞİLYURT KÖYLERİNDE İNCELEME YAPTI

[V]ali LEKESİZ: Başarı Çalışmakla Olu[r]

BAŞARILI OKULA BAŞARI BELGESİ

[TA]ŞOVA

Cuma günleri çıkar 300.000 TL (30 YKR) (KDV dahi[l])

www.tasova.net
[www.]ozgurmobilya.com

Gazetemiz Basın Meslek İlkelerine Uyar
e-posta : tasovagazetesi@gmail.com

[...] 2005 Cuma — Kuruluş Tarihi: 27/3/1971

Solingen Şehidleri Anıldı

[...] 1993 günü Solingen[...] edilen Genç[...] [...]di için Ta[...] [Me]rcimek kö[...] [...]s 2005 Pa[...] anma töre[...] [...]de Merci[mek] [ka]bristanı[nda] tören ön[...] [d]uruşu ve okundu. [...] [...]mam-Hatip Lisesi öğretmeni Kadir Ünal'ın günün anlam ve önemini belirten konuşmasını müteakip Kur'an-ı Kerim okundu. Anma programı sonrası misafirlere köy konağında yemek verildi.

Törene Göynücek ilçesi Kaymakam vekilliği görevi nedeni ile Kaymakamımız Mustafa Atsız katılamazken, Belediye Başkanı Vekili Ali Özer, İlçe Jandarma Komutanlığı adına J. Bçvş. Özcan Aygün, Kaymakamlık Yazı İşleri Müdürü Bünyamin Şahin, İlçe Milli Eğitim Müdürü Ali Rıza Atasoy, Özel İdare Müdürü Muzaffer Saykal, Boraboy Belediye Başkanı Hamza Döner, Sağlık Meslek Lisesi Müdürü İlhan Cebe, misafirler ve Mercimek Köyü halkı katıldı.

Uluköy İlköğretim Okuluna Barış Dicle Kütüphanesi açılıyor

Okula ait internet sitesinde [...]up bağışı ile ilgili kampan[ya] [...]a ölen çocukları Barış Dicle [...]na 2000 adet kitap gönderil[di]. [İ]stanbul Atabey Cumhuri[yet Li]sesi Öğretmeni Esra Dic[le'nin] [g]ayretleriyle toplanan kitaplarla kurulan Barış Dicle kitaplığının açılışı dolayısıyla Haziran 2005 Cuma günü okulda bir program düzenlenecek. Programda ilk kez Uluköy Kasabasında bir şiir dinletisi sunulacak.

[İllü]zyonist Sermet Erkin ilçemizde

[...] illüzyonist Sermet Er[kin] [M]illi Eğitim Müdürlüğü [...] yapılan bir organizas[yon] [...]yla ilçemize geliyor. [...] Erkin'in hazırladığı program, 7 Haziran 2005 Salı günü saat 20.00'de Halk Eğitim Merkezi Salonunda gerçekleştirilecek.

[...]tçiye Mazottan Sonra

Amasya Valisi M. Celalettin Lekesiz, Uluköy Şehit Komiser Mustafa Düzgün İlköğretim Okulu Müdürü Ahmet Ulutaş'tan bilgi aldı.

Validen Uluköy'e teşekkür

AMASYA - Yeni eğitim-öğretim yılının başlamasıyla birlikte okullarda hummalı çalışmalar başladı. Amasya Valisi M. Celalettin Lekesiz, Taşova ilçesinin Uluköy beldesine ziyarette bulundu. Birkaç senedir başarılarıyla dikkatleri üzerine çeken Uluköy Şehit Komiser Mustafa Düzgün İlköğretim Okulu, OKS'de il birinciliğini aldı.

2005-2006 eğitim-öğretim yılı sonunda OKS sonuçlarına göre Amasya birinci olan Uluköy İlköğretim Okulu'na gelerek, Okul Müdürü Ahmet Ulutaş'tan bilgi alan Vali M. Celalettin Lekesiz, öğrencileri ve yöneticileri tebrik etti. Vali Lekesiz, başarının sürekliliğini hedeflerin daha da yükseltilmesi gerektiğini, Uluköy'den bölge ve ülke genelinde daha büyük başarılar beklediğini söyledi. İl Milli Eğitim Müdürü Dr. Avni Erdemir ise, Uluköy Şehit Komiser Mustafa Düzgün İlköğretim Okulu'nun geçmiş yıllardaki başarılarını anlatan bir brifing verdi.

Bıçaklı kavga:



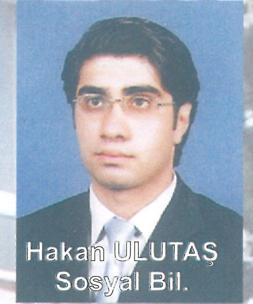



Engin ERDOĞAN
Müd. Yrd.


Ahmet ULUTAŞ
Okul Müdürü

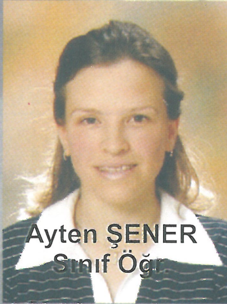

Tuğba ACABEY
Türkçe Öğrt


Ş. Barış KAHYA
Bed. Eğt.


Hakan ULUTAŞ
Sosyal Bil.

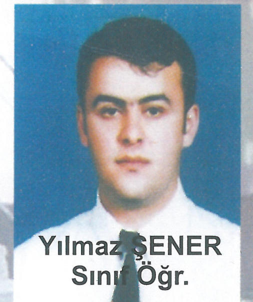

Züher CEMALİ
Matematik


Umut ÇAMKUŞU
İngilizce


Ayten ŞENER
Sınıf Öğr.


Murat AYTEN
Sınıf Öğr.


Sevinç DUTKUNER
Sınıf Öğr.


Yılmaz ŞENER
Sınıf Öğr.

ZİRVEDEKİ OKUL

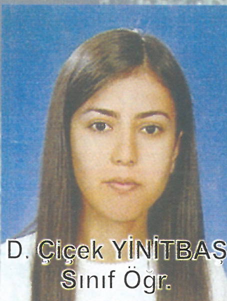
İyi bir seçim yaptığımı biliyordum,
Çünkü:bu okulun adını her yerde duyuyordum.
İlk geldiğimde çevreyi yabancıladım,
Ama sonradan hepsi ile birer birer tanıştım.

Öğretmenlerim ,arkadaşlarım ,müdürüm,
Hepsi yüreğimde birer kördüğüm.
Herkes soruyor "Neden gittin?"
Eğitim iyi ,öğretmenler iyi bu da benim seçimim.

Ne öğrenciler yetiştirdi bu okul ,bu sıcak yuva,
Eğer çalışmak istiyorsan haydi kolları sıva
İster yakından gel, ister dünyanın bir ucundan,
Sen sen ol,bu zahmete katlan.

Akıllardan silinmeyecek bir okul,
Başarıların zirvesinde bir köy okulu.
Başarının ve sevginin sağ kolu
İşte bu okul Uluköy İlköğretim Okulu.

Kardelen AYDIN
7/B


D. Çiçek YİNİTBAŞ
Sınıf Öğr.


Seher ULUDAĞ
Ana Sınıfı


Sevilay GÜLER
Ana Sınıfı


Cüneyt ÖZCAN
Okul Öncesi


Salim BİLİR
Hizmetli





ULUKÖY TARİHÇESİ

Uluköy Kasabası'nın kuruluş tarihi çok eskidir.Bilinen tarihi Romanlılarla başlar .Roma İmparatorluğu'nun ikiye ayrılıp, Doğu ve Batı Roma olarak isim almasından sonra Doğu Roma İmparatorluğu sınırları içerisinde kalan Uluköy gelişmesine devam etmiştir.Daha sonra Bizans İmparatorluğu idaresinde olan Uluköy ,bölgede Amasya, Ünye ve Niksar'dan sonra 4. büyük yerleşim merkezi olarak yer almıştır. Tarihte Uluköy, çeşitli isimlerle anılmıştır. Yazılı kaynaklarda, adından " Sanusiya, Suntasa, Sonisa, Sunga, Sonunsa, Suna, Sünde, Sonusa" gibi isimlerle bahsedilmiştir.

Osmanlı ülkesini bir baştan bir başa karış karış gezerek,gördüklerini ve işittiklerini "Seyahatname" adıyla kitaplaştıran Evliya Çelebi, seyahatnamede Niksar'da konakladığını, sonra Boğazkesen denilen yeri geçip oradan batıya doğru giderek "Suntasa" kasabasına geldiğini yazmıştır. 1643 yılında gerçekleştirmiş olduğu bu ziyaret sırasında Uluköy'ü "Suntasa" adıyla anlatan Evliya Çelebi,"Suntasa,bağlı bahçeli camili hamamlı güzel bir kasabadır."şeklinde anlatmaktadır.

Selçuklular döneminden kalma hamamı, türbe mezar kalıntıları, su yolları ve çıkarılan antik eserler Uluköy Kasabası tarihinin çok eski olduğunu izlenimini vermektedir.

Bugün itibariyle 697 hane ve 1561 nüfusu ile Uluköy Kasabası gelecek yüzyıllarda da varlığını devam ettirecektir.



KÖYÜMÜZÜN KURULMASI

- Köyümüze ilk gelen aileler Kahramanmaraş Andırın'dan gelmişler ve yörüktürler. Köyü ilk kuran aileler en önce Sonisa Köyü(Uluköy Kasabası) Ağyazı Mevkisine yerleşmişlerdir (ne kadar kaldıkları ve ne zaman geldikleri bilinmemekte olup ayrıca kara çadırlılarda denilmekteymiş). Aileler yörük olduklar için yanlarında hayvanları da getirmişler. O zaman da Sonusa halkı tarlalarını yaylatan Yörük ailelerden şikayetçi olmuşlar ve Sonisa'nın önde gelen ailesi Büyük Böğürcüoğlu (Böğürcüoğ) Yörük ailelerini şimdiki köyün yerine doğru gelmelerini sağlamıştır. Yörükler ilk yerleşim yeri olarak Çorak (bağların üst tarafı) dediğimiz bölgeye yerleşmişlerdir. Geçimlerini sağlamak için o mevkide toprakları işleyip kendilerine tarla yapmışlar ve oradaki tarlalar dışından Göldüzü ve Kilise Mevkilerinde yeni tarlalar açmışlardır. Köyümüze ilk gelen ailelerin Çorak-Kilise ve Göldüzü Mevkilerinde tarlaları bulunmakta ve köyün ilk kurucu aileleri buralardan da anlaşılmaktadır. Kısa bir zaman Çorak mevkisinde kaldıktan sonra (1850 yıllarında) Aşşaköy (bahçeler) dediğimiz bölgeye köyü kurmuşlardır. Aşağı köy mevkisine gelince köyümüze yeni göçler başlamıştır. 1942 yılındaki büyük depremden sonra şimdiki köyün yerine gelmişlerdir ve köyü burada tekrar kumuşlardır. Köyün ilk adı Andıran'dır.

Köyün kurulması ile ilgili rivayetler

- İzzet Pehlivanın kızı, Çerkez Elhas'ın Hanımı Fadime Nene Andırın'a ilk olarak gelenin babasının dedesi olduğunu söylermiş. Fadime Nene 1875 doğumlu olduğu ve Aşşağıköyde doğduğunu söyler ve Ağyazıya ne zaman ve orada ne kadar kaldıklarını bilmemekteymiş. Bu bilgiye göre Andırın'dan gelenlerin 1800 ile 1820 yılları arasında olduğu sanılmaktadır.





Yöremize Özgü Kelimeler

Ağartu : yoğurt
Aldırayaz : kapısız penceresiz
Annaklamak : karşıdan bakmak
Azak : domates
Baskancak : merdiven
Bıldır : geçen yıl
Bi cimcik : biraz
Cağ : lavabo
Cıscıbır : parasız
Çağ : çocuk
Çor : çok tuzlu
Çöte : fasulye sırığı
Dastar : sofra bezi
Domuşmak: küsmek
Feğemsüz : anlayışsız
Gadinge : yenge
Gaydeli : fiyakalı,havalı
Geberük: cansız
Gıynaşuk : aralık ,açık
Gümüşüm : güzelim
Keşik: sıra
Kelik : ayakkabı
Mada: iştah
Pelver: salça
Soku : havan
Şalak : olmamış kavun
Teyin : sincap
Tömek : ahır penceresi
Zefil: sefil
Zımzık : yumruk
Zoğal: kızılcık







YERGİ BEDDUA
Kara tahtaya gelesice!
Dili ağzı felç olasıca ,sürüm sürüm sürünesice!
Damarı batasıca!
Kapısına kara kilit taktığım!
Aklı beyni kuruyasıca!
Zıkkımın bekini ye!
Adı batasıca!

Derleyen : **Nur Kezban İNAN**
6/A sınıfı





SEYYİD BALİ ERGONAŞ (ERGÜNEŞ BABA)

Uluköy Kasabasında bulunan Ergonaş Evliyası Horasan erenlerinden olup Hoca Ahmed Yesevi ' nin dergahından feyz almış ve 1400'lü yıllarda yaşamıştır. Göstermiş olduğu başarıdan dolayı Fatih Sultan Mehmet'in övgüsüne mazhar olmuştur. Gayeleri Türklüğü ve Müslümanlığı yaymak olan bu erenler, bir gün Horasan'dan kalkarak Anadolu'ya geldiler. Rua-i Tarikatının irşad edicisi Ergonaş adı, yazılı metinlerde bu şekilde okunabiliyorsa da halk arasında bu zata "Ergonaş Baba" denilmektedir. Yesevi kanalıyla süren bir silsileye bağlı olması, onun Hacı Bektaş Veli ile aynı koldan olduğunu gösterir. Yalnız Fatih , zamanında yaşadığına ve övgüsüne mazhar olduğuna dair rivayet, onun Hacı Bektaş Veli'den çok sonraları yaşadığını gösterir. Seyyid Bali Ergonaş Evliyası,Taşova'nın Uluköy Kasabasını kendine mekan olarak seçmiştir.

"Fikirlerini ve söylediklerini asla kabul edemem.. Ama onları söyleme hakkını ölünceye kadar savunurum.."

Voltaire



OKULUMUZUN YETİŞTİRDİKLERİ

OKUYABİLMEK

Canlılar aleminde insanın yeri şüphesiz farklıdır. Biyolojik olarak hayvanlar grubunda sayılsa da insan farklı bir yaratıktır. Onu hayvanlardan ayıran en önemli özellik bilgiyi öğrenebilmesi ve kendinden sonra gelen nesillere çoğaltarak aktarabilmesidir. Oysa hayvanlar içgüdüleri ile hareket eder. Beyinlerinde kurulu olan bilgiye göre nesillerini yetiştirirler. İnsanoğlu, bilgisini kendinden sonrakilere sözlü ya da yazılı olarak bırakır.

Sözel iletişim, insan beyninin eşsiz özelliklerindendir. Doğan çocuk annesinden, babasından ve çevresinden duyduğu sesleri taklit eder ve bu yeteneği kazanır. Beynimizin konuşmayı sağlayan bölümüne konuşma merkezi denir. Bu alan duygularımızı dışarıya ses olarak aktarmamızı sağlar. Duyduğumuz, gördüğümüz ya da işittiğimiz bilgiler bu yolla yakınımızdaki insanlara aktarılır. Şimdilerde, teknolojinin imkanları ile sesli iletişim oldukça yaygın hale geldi. Ancak, sesli bilgiler konuşma hızı ile aktarılabilmektedir. Bir insan dakikada ortalama 80-120 kelime söyleyebilmektedir. Oysa okuma hızı bunun 4-10 katına kadar çıkmaktadır.

Okuma için de beynimizde özel bir alan bulunmaktadır. Bu alan aslında birer simge olan harflerin kodlarını çözer. Daha önce gördüğümüz simgelerle karşılaştırarak ne anlama geldiğini bulur. Bunların yan yana dizilmesi ile oluşan kelime ve cümleleri anlamamızı sağlar. Yeryüzünde, sayısız insan ve birbirinden farklı nitelikte el yazıları vardır. Ayrıca, matbaa, daktilo ya da bilgisayarlarda kullandığımız sayısız yazı fontları bulunur. Ne kadar fazla olursa olsun, beynimiz bu fontları saniyenin çok küçük bir diliminde tanır, hatta bir bütün olarak kelimeleri ya da birkaç kelimeyi ve hatta bir satırı birden görüp kodlarını saniyeler içerisinde çözer. Böylece bir yazıyı anlayabiliriz. Yazı sayesinde bilgiye çabucak ulaşır ve sonraki nesillere aktarabiliriz. Bu nedenle tarihte yazının keşfi çok önemli bir dönüm noktasıdır.

Konuşmayı ailemizden ve çevremizden öğreniriz. Ancak, yazıyı hemen her zaman öğretmenlerinizden öğreniriz. Onlar dünyayı algılamamızı sağlayan simgeleri sabırla bize öğretirler. O nedenle değerlidirler, o yüzen ayrıcalıklıdırlar.

Bu vesileyle bize okumayı öğreten, bilgiyi aktaran ve eğiten öğretmenlerimden hayatta olanları saygı ile bu dünyadan göçenleri de rahmetle anıyorum.

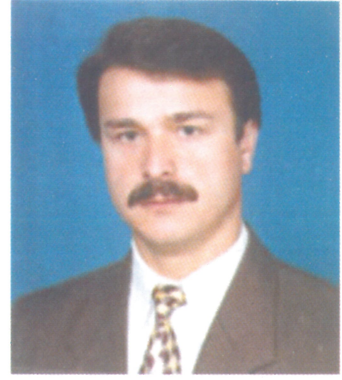
Doç. Dr. Bünyamin Şahin

Doç. Dr. Bünyamin Şahin



1968 yılında Uluköy kasabasında dünyaya geldi. 1979 yılında Uluköy İlkokulundan mezun oldu. Orta ve Lise öğrenimi Tokat'ta tamamladı. 1991 yılında İstanbul Üniversitesi Veteriner Fakültesini bitirdi. Aynı yıl Ondokuz Mayıs Üniversitesi Tıp Fakültesi Anatomi Anabilim Dalında Doktora eğitimine başladı. 1996 Yılında Doktor, 1998 yılında Yardımcı Doçent, 2004 yılında Doçent unvanlarını aldı. Dr. Şahin, 1998 yılında 6 ay süre ile Amerika Birleşik Devletlerinde Louisiana Devlet Üniversitesi Tıp Fakültesinde çalıştı. 2008 yılında İngiltere'nin Liverpool Üniversitesi Manyetik Rezonans ve Görüntü Analizi Araştırma Merkezinde 3 ay süre ile çalıştı. Sırbistan, Novi Sad Tıp Fakültesi Dekanlığı tarafından "Visiting Professor" payesi verilen Dr. Şahin halen Ondokuz Mayıs Üniversitesi Tıp Fakültesi Anatomi Anabilim Dalında öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Dr. Şahin, evli ve 3 çocuk babasıdır.





Süleyman ELMACI

1965 Uluköy doğumludur. 1988 yılında üniversite mezunu olup, 1996 yılında yüksek lisansını, 2004 yılında da doktorasını bitirmiştir. 1993-2008 yılları arasında Van Yüzüncü Yıl Üniversitesinde görev yapan Elmacı, şu an Giresun Üniversitesinde Yrd. Doç. olarak görev yapmaktadır.

Dr. Halis BÖĞÜRCÜ



1956, Amasya doğumludur. Eğitimlerini sırasıyla Uluköy ilköğretim Okulu, Polis Koleji, Polis Akademisi, İstanbul Üniversitesi, Siyasal Bilgiler Fakültesi, Kamu Yönetimi bölümü(Lisans Eğitimi), İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yüksek Lisans ve Doktora eğitimi) bölümlerinde tamamlamıştır. 1997-1999 yılları arasında Karaelmas Üniversitesinde Anayasa Hukuku öğretim görevlisi olarak çalışmıştır. Farklı yıllarda yer altı ve yıkıcı faaliyetlerle mücadele(istihbarat) kursu, Terörle mücadele kursu ve çeşitli konularda seminerler almıştır. 1978 yılında Malatya da komiser yardımcısı olarak başladığı görevinde komiserlik, baş komiserlik, emniyet amirliği, istihbarat şube müdür yardımcısı, şube müdürlüğü, emniyet müdür yardımcılığından sonra halen Aksaray

Avukat Kadir BÖĞÜRCÜ



1970 yılında Uluköy kasabasında doğdu. İlk ve ortaokulu Uluköy kasabasında okuduktan sonra lise eğitimini İstanbul, Haydarpaşa Lisesinde tamamladı. 1995 yılında Selçuk Üniversitesi, Hukuk Fakültesinden mezun oldu. 1996 yılında İstanbul Barosunda avukatlık stajını yaptı. Askerliğini 1997-1998 yıllarında asteğmen olarak KKTC'de yaptı. 1999 yılında noterlik belgesini aldı. Evli ve iki erkek çocuk babası olan Kadir BÖĞÜRCÜ, halen kurmuş oldukları hukuk bürosunda serbest avukatlık ve birçok şirkete Hukuk Müşavirliği yapmaktadır.



Ahmet AKÇAEL

1941 Sonusa doğumludur. 1953-1954 öğretim yılında Uluköy ilkokulundan mezun oldu. 1955 de Tokat İmam Hatip'e başladı ve 1960de mezun oldu. 1962 de Konya Yüksek İslam Enstitüsünü bitirdi. 1971de Ankara'da yedek subaylık yaptı. 1973-1977 yılları arasında Balıkesir 15. dönem Millet Vekilliği yaptı. Şu anda Millet Vekilliğinden emekli olarak Konya da oturmaktadır.



SON ON YILIMIZ

EĞİTİM ŞART



Eğitim; kişiyi aklı, duyguları ve davranışlarıyla bir bütün olarak ele alan bir oluşturma ve yönlendirme sürecidir.İnsan eğitimsiz yaşayamaz.Büyüyüp gelişirken belli bir kişiliğe sahip olmasında aldığı eğitim esastır.

Kişi doğduğunda hiçbir şeyin farkında değildir.Daha sonra etrafından algıladıklarıyla şekil kazanır,bir nevi eğitilir.Kişi aslında hayatının her anında bir eğitim süreci içerisindedir. Fakat;bu sürecin en önemli kısmını okulda yaşar.Orası daha hayata yeni atılan küçücük bir çocuğun yeni evidir.Orada okuma yazmayı öğrenir,belirli psikolojik ve sosyal gelişim evrelerini geçirir.Belirli bir kültür seviyesine erişir.Kısacası orada yaşama hazırlanır.Orada hayatı öğrenir.Aldığı eğitim kafasındaki kalıpları kırmasına ve hayata daha geniş bir pencereden bakmasına yol açar.En sonunda ise belirli bir sosyal hayata ve mesleğe sahip olur ki;kazanmış olduğu bu meslek de kişiyi hem maddi hem de manevi olarak doyurur.Bunun da vermiş olduğu hazla hayatından aldığı lezzet artar.

Toplumlar bireylerden oluşur ve geleceğin mutlu toplumlarını oluşturmak için mutlu bireyler yetiştirmek şarttır.Mutlu bireyler yetiştirmek için de okullarımızda verilen eğitimin önemi ortadadır.Bu konuda Mustafa Kemal Atatürk de "Öğretmenler.Yeni nesil sizlerin eseri olacaktır."sözüyle eğitim konusunun önemini ortaya koymaktadır.Bu sözlerden öğretmenlerimizin ne kadar kutsal bir meslek ifa ettiklerini anlayabiliriz. Büyük İskende' in "Babam beni gökten yere indirdi,hocam da yerden göğe yükseltti" sözleri herhalde öğretmenlere duyulması gereken saygının en iyi ifadesidir.

Dünya döndükçe,zaman ilerledikçe insanoğlunun ihtiyaçları da değişmektedir.Artık zamanımız da bilgi çağı haline gelmiştir.Ülkelerin ilerlemesinin yolu da ilimden,fenden geçmektedir.Bizim de gelişip çağdaş ülkeler seviyesine ve hatta daha üzerine çıkmamız için gereken yegane yol budur.Zamanın değişen şartlarına ayak uydurabilmemiz için sadece okur yazar olmak artık yetmemektedir. Çağımızın silahı tabanca değil,kalemdir.Artık ülkesine canından çok beyniyle hizmet edecek kişilere ihtiyaç vardır.

Bu çerçevede düşünüldüğünde biz öğrencilere de büyük görevler düşmektedir. Daha fazla okumalı daha fazla çalışmalıyız ki; hem kendimize hem de milletimize daha mutlu yarınlar hazırlayabilelim.Yazıma Atatürk'ün şu sözüyle son vermek istiyorum:" Gerçek kurtuluş ancak cehaletin ortadan kaldırılmasıyla olur. Cehalet kaldırılmadıkça toplum yerinde kalıyor demektir, yerinde duran bir şey ise geriye gidiyor demektir."

Yasin Maruf ERGEN
Hacettepe Ün. Tıp Fakültesi
3. Sınıf Öğrencisi

» Akıllı kimsenin lisanı kalbindedir. Düşünerek söyler.
Hz.Ali (r.a.)



SON ON YILIMIZ

Yasin Maruf ERGEN: 2002 yılında okulumuzdan mezun olmuştur. Orta öğrenimini Çorum Fen Lisesinde tamamlayarak Hacettepe Üniversitesi. Tıp Fakültesinde öğrenimine devam etmektedir.

Eyüp Özgür ULUÇAYIR: 2003 yılında okulumuzdan mezun olmuştur. Orta öğrenimini Amasya Anadolu Öğretmen Lisesinde tamamlayarak İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Fakültesi Matematik Öğretmenliğinde öğrenimine devam etmektedir.

Mehmet Asım ARMAĞAN : 2004 yılında okulumuzdan mezun olmuştur. Taşova Anadolu Lisesini başarıyla bitirerek Samsun Ondukuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesinde öğrenimine devam etmektedir.

Muhammet Ali ŞAHİN: 2006 yılında okulumuzdan mezun olmuştur. Çorum Fen Lisesini kazanmış Ailesinin isteği üzere Çorum Özel Murat Han Fen Lisesinde öğrenimine devam etmektedir.

Bizi her zaman onurlandıran yukarıda ismi geçen ve daha burada isimlerinden bahsedemediğimiz öğrenimlerine devam eden tüm öğrencilerimize ömür boyu başarılar ve mutluluklar dileriz.



Enes ASLAN: 2005 yılında okulumuzdan mezun olmuştur. Eskişehir Fen Lisesinde okumaktadır.



Ersun BİLİR : 2007 yılında okulumuzdan mezun olan öğrencimiz bugün Eskişehir Fen Lisesinde okumaktadır.



Ebrunur ŞAHİN: 2008 yılında okulumuzdan mezun olmuştur.Şu an Çorum Fen Lisesinde okumaktadır.



Fatma ÖZGEN: 2008 yılında okumuzdan mezun olmuştur. Samsun İbrahim Tanrıverdi Sosyal Bilimler Lisesinde okumaktadır.

OKULUN ADI	ULUKÖY Ş.K.M.D. İLKÖĞRETİM OKULU						
YILI	Sınava Giren Öğrenci Sayısı	Fen Askari ve Sosyal Bilimler Liseleri	Anadolu Lisesi	ANADOLU ÖĞRETMEN LİSESİ	Anadolu Ve Sağlık Meslek Lisesi	Meslak Lisesi	TOPLAM
2001-2002	14	1				4	5
2002-2003	21	1	1	3	6		10
2003-2004	16		4		2	2	8
2004-2005	30	1	8	4	10	2	27
2005-2006	12	1	2	2	4	1	10
2006-2007	19	1	1	2	8	3	15
2007-2008	30	2	0	4	20	3	29



ATATÜRK VE GEOMETRİ

Birçok insana bu başlık garip gelebilir."Atatürk'ün geometriyle alakası nedir ?" diye.Ancak bu en azından bilmeyenlerinizi şaşırtmasın.Çünkü Atatürk birçoğumuza zor gelen geometriyi bizim için kolay ve anlaşılır hale getirmiştir.

İlk olarak Atatürk'ün matematik'e karşı olan ilgisinden bahsetmemize gerek yoktur.Hepimiz o meşhur hikayeyi biliyoruz zaten.Hani bize ilk okuldan beri öğretilen o hikaye."Atatürk Selanik Askeri Rüştiyesinde iken Matematik dersindeki başarısı ile öğretmeni Yüzbaşı Mustafa Efendi'nin gözüne girmiş ve benim adım Mustafa,senin adın da Mustafa,senin adın Mustafa Kemal olsun" demiş..İşte o zamandan beri matematik onun için bir tutkudur.O Yüce Türk ulusunun Büyük Önderi ve de her konuda da bizlere öncülük etmiştir.Bize şu anda karmaşık ve anlaşılmaz gelen Geometri dersini bizler için Osmanlıca kelimelerden ayıklayıp Türkçeleştirmiştir.

Müsellesin, zaviyetan-ı dahiletan mecmu'ü 180 derece ve müselles-i mütesaviyü'l-adla, zaviyeleri biribirine müsavi müselles demektir.Öncelikle bu cümleden bir şey anlayabiliyor musunuz?Hayır dediğinizi duyar gibiyim.Düşünün ki böyle terimlerle ve cümlelerle bu dersi öğrenmeye çalıştığınızı?Cehennem ıstırabına döner bu cümleyi anlamak.Ama Atatürkümüzün Türkçe'ye çevirdiği gibi; "Üçgenin iç açıları toplamı 180 derecedir ve eşkenar üçgen, açıları birbirine eşit üçgen dersek,zannediyorum daha anlaşır hale gelir.

"Öğrenciler geometri dersini 1937'e kadar Osmanlıca terimlerden öğreniyorlardı. Yukarıda söylediğim terim gibi.Ancak o buna dayanamamış ve 1937'de TDK(Türk Dil Kurumu) ile beraber diğer bilim dallarınki terimleri Türkçeleştirmeye başlamıştır.Şu anda günümüz dahi aynı kelimeleri görmekteyiz.Öncelikle 1936'nın sonu 1937'nin başında 44 sayfalık bir kitap yazmıştır.1937 yılında ise kitap Milli Eğitim Bakanlığı tarafından adı verilmeden yayımlanmış, daha sonra 1971'te ise yeni baskıyla yayımlanmıştır.Günümüzde de aynı kelimeler mevcut.Fazla sözü uzatmaya gerek yok.Birkaç örnek vererek onun nasıl büyük bir lider olduğunu görebiliriz.

Osmanlıcası	Atatürk'ün Terimleri
Bu'ud	boyut
mekan	uzay
Satıh	Yüzey
Kutur	Çap
muhit-i daire	Çember
Mustatîl	Dikdörtgen
Murabba	Kare
zâviye	Açı

Derleme:http://www.doktortr.net/forum/arsiv-konu-10795.0-ataturkun-geometri-kitabi.html

Yazan:**Umut ÇAMKUŞU**
İngilizce Öğretmeni







Galip YOLAÇAN
İnş. Müh.

Plan - Proje - İnşaat
Taahhüt - Elektrik - Su
ve Bilumum İnş. Malz.

Tel: 0358.312 02 32 - 312 06 21
Ev: 0358.312 00 43 Cep: 0533.815 35 44
K. Sanatkarları Sk. No: 13 TAŞOVA

"Altın Kaplerde Buluşalım"
Kuyumcu
FARUK TORUN





Tel İş : 0358 312 07 80
Gsm : 0532 454 42 72
Eski Buğday Pazarı No:1 TAŞOVA









GELİŞİ GÜZEL OYUNCAK TERCİHİ

"Günümüzde yapılan bilimsel çalışmalarla, çocukların zeka gelişimi konusunda ilk 3 yaştaki gelişmenin önemi ortaya konmuştur. Oyuncakların, sadece çocukları oyalamadığı, aynı zamanda zihinsel fonksiyonlarını da geliştirdiği bir gerçektir. Ancak bazı aileler sadece çocukları mutlu edebilmek için gelişi güzel oyuncak tercihi yapmaktadır. Çocuklara çok oyuncak alınması yerine, gözlem ve keşif yeteneğini artıran oyuncak alınmalıdır. Bununla birlikte, beden gelişimini sağlayan yaşlara göre oyuncaklar öncelikli tercih edilmelidir."

"Çocuklar, oyuncakları ile oynarken, problemleri çözmesini öğrenirler, kendi bedenlerini daha iyi tanırlar. Yaratıcılıkları gelişir ve liderlik yeteneklerini kazanırlar. Çocuklar, sahip oldukları sınırsız enerji ve hayal gücünü, uygun oyuncaklarla birleştirdiklerinde, gelişimleri duraksamayan bir eylem olarak sürer."

UZMANLARCA ÖNERİLMİŞ OYUNCAKLAR

oyuncak alırken, öncelikle konunun uzmanlarınca önerilmiş ve hangi yaş grupları için uygun olduğu belirlenmiş oyuncakların tercih edilmelidir. Boyutları kısa, plastik düğmeleri olan, yerinden kolayca kopabilecek, göz, tekerlek veya benzeri parçaları olan oyuncakların, kolayca yutulabileceklerinden belli bir yaş grubu öncesi tehlike yaratabilir

YAŞA GÖRE OYUNCAK SEÇİMİ

Altı aylıktan küçük bir çocuk ses, şekil ve renklere karşı duyarlı olduğundan bu dönemde görsel ve işitsel duyulara yönelen hareketli oyuncaklar onun dikkatini çeker ve neşelendirir. Yatağın üzerine asılabilen, sallanınca ses çıkaran renkli objeler ve çıngırak bu dönemin vazgeçilmez oyuncaklarıdır. Oturmaya başladığı yedinci aydan itibaren çocuk uzanabildiği her şeyi yakalamaya, yakaladığı her şeyi de ağzına götürmeye çalışır. En çok hoşlandığı şeyler bir elinden diğerine kolayca geçirebildiği renkli halkalar, avuçlayabildiği plastik küpler, kemirebildiği kauçuk nesneler, hırpalandığı zaman bozulmayan yumuşak bebek ve hayvancıklardır. Tutunarak da olsa ayağa kalkabildiğinde eline geçen şeyleri yere atmaktan zevk aldığından, zıplayan, yere düşünce ses çıkaran oyuncaklar ilgi odağıdır. Boy boy renkli toplar, içiçe geçebilen kutular bu dönemin oyuncaklarıdır.

Artık evin içinde rahatça dolaşabilen çocuk, üstüne binip oturabileceği büyük hayvan türü oyuncakları, küçük sandık, sepet ve tabureleri seçer.

İki yaşında bütünü parçalara ayırmak , kutuyu doldurup boşaltmak, kule ve köprü yapmaktan zevk alan çocuğun ilgisini çeken diğer oyuncaklar arasında mutfak eşyaları, farklı boyutlardaki plastik parçalar, saçları ve elbiseleri olan bebekler ve arabalar yer alır. Sonraki dönemlerde anne babasını taklit etmeye başlayan çocuk için minyatür marangoz ya da mutfak setleri gözde oyuncaklardır. Oda takımları, kova-kürek gibi oyuncaklar da ilgi çekicidir.

Üç yaşından sonra üç tekerlekli bisiklet en çok sevilen oyuncak iken, yaratıcılığını keşfetmeye başlayan çocuk tahta blokları ile büyük parçalardan oluşan plastik parçalarla çeşitli şekiller oluşturmaktan büyük zevk alır. Kum, oyun hamuru gibi şekil verebileceği, el becerisini geliştirmek yanında hayallerini gerçekleştirebileceği oyuncaklar bu dönemden sonra en sık oynanan oyuncaklardır.

3-5 yaşları arasında fantazi ve keşfetmeye (evcilik, okul oyunları ile bebekler, mutfak ve doktor muayene aletleri), dil gelişimine (renkli tuşları olan piyano, müzik ve öykü kasetleri ile kuklalar gibi) ve aritmetiğe hazırlamaya (resim ve sayı eşleme oyunları; domino, kızma birader ve sayı kartları) yönelik oyuncaklar.

6-8 yaşları arasında toplumsal gelişim ve işbirliği ile ilgili (top, seksek, dama, minyatür arabalar), bilişsel beceriler ve algısal hareket becerilerini sağlayan (maketler, yap-boz oyunları) ve yaratıcı anlatım oyuncakları (parmak boyası, kağıt hamuru, karakalem-suluboya ya da pastel boyalarla resimler, oyun hamurları, sessiz sinema gibi oyunlar),

9-11 yaşları arasında sorun çözme yetenekleri (karmaşık masa üstü oyunları ve video oyunları), ince-ayrıntılı hareket becerileri (küçük parçalı, karmaşık yap-boz oyunları, üç boyutlu model uçaklar, uzaktan kumandalı araçlar, kumaş boyama, ağaç işleme ve akvaryum bakımı) ve stratejik yeteneklere yönelik oyun ve oyuncaklar (sözcük türetme, monopol,tenis,ping-pong ve atari gibi),

12 yaşın üzerinde de soyut düşünme ve akıl yürütmeye yönelik oyun ve oyuncaklar (basit mikroskop ya da teleskop, kimya ya da elektronik setleri gibi) ile bağımsız yaşam becerileri kazanmaya yönelik (yürüyüş, bisiklete binme ve kamplar gibi) oyun ve oyuncaklar önerilir.

Cüneyt ÖZCAN
Okul Öncesi Öğretmeni





1/A

Soldan sağa

BuseÖZDEMİR, Tunahan BÖĞÜRCÜ, Beytullah YILMAZ, Murat DEMİR, Yaşar AKGÜN,Umut BİLİR, Gökçe YILMAZ, Zeynep YILMAZ

Kadir GÜL, Yunus TEKİN, Ginay ÖZSOY, Oğuz AKKAYA, Hatice BAYRAKÇI

İdris YILMAZ, Yağmur ÖNDER, Ümran ASLAN, C.Atakan ARMAĞAN, İ.Doğancan TORUN,Murat BÖLÜK, Enes ALKAN, Mahmuthan UYSAL, İlknur TATLI

Minenur SEÇKİN, Emel AYKAN, Emine ÖNDER, Döndünur ARICI, Nezaket ALTUNTAŞ, Mustafa DÜZGÜN, Ali Rıza AYKAN



1/A SINIFINDAN MEKTUP VAR

Öğretmenim seni ben çiçeklerden çok seviyorum. Sen bize okumayı öğrettin. Toplama , çıkarma öğrettin. Seni çok seviyorum öğretmenim.

Meryem Kübra KESİM

Öğretmenim seni çok çok seviyorum. Sen bir ana baba oldun bize. Sen olmasaydın ne yapardık. Teşekkür ederim canım öğretmenim.

Hatice BAYRAKÇI



Canım Atatürk seni seviyorum. Sen bizi kötülerden kurtardın. Çok çok seviyorum. Öpüyorum.

Efice Gökçe YILMAZ

Atatürk' üm seni çok seviyorum. Sen bizi düşmanlardan korudun , sana çok teşekkür ediyorum.

Ümran ASLAN

Öğretmenim sen hastaydın ya o zaman seni çok özledim, iyi ki de geldin. Bize hep ders öğrettin. Çok teşekkür ederim öğretmenim.

Enes ALKAN

Ayten öğretmenim seni çok seviyorum. Sana çok teşekkür ediyorum. Sen benim en sevdiğim öğretmenimsin.

Nezaket ALTUNTAŞ





Kırmızı Başlıklı Kız

Kırmızı Başlıklı Kız masalını bir de kurdun ağzından dinleyelim :

Her gün yaptığım gibi ormanı temizlemeye çıkmıştım. Orman benim evim, temiz tutmak da benim görevim. Derken bir kız beliriverdi. Kırmızı başlık ve peleriniyle çok şüpheli bir görünümü vardı. Kimin aklına gelir bu garip kıyafeti giymek. Bir kurnazlık peşindeydi mutlaka. Bir süre dikkatle izledim bu garip kızı. Elinde taşıdığı üzeri örtülü sepette kim bilir ne taşıyordu!.. Yürüyüşü bile normal değildi. Yanına yaklaşıp ne yaptığını sorunca bana büyükannesinin evine gittiğini söyledi ama gel de inan. Yine de bıraktım peşini kendi işime döndüm. Ama aklım o kıza takıldı bir kere... Bir gidip bakayım doğru mu söyledikleri dedim kendi kendime; gerçekten böyle bir büyükanne var mı? Siz olsaydınız gerçekliğini kontrol etmek istemez miydiniz? Orman benim evim. Ben hem ev sahibiyim, hem de diğer orman sakinlerine karşı sorumluyum. Neyse uzatmayayım... Gittim, baktım ve gerçekten bir büyükanne buldum. Sorduğumda evet o küçük kız benim torunum dedi. Ben de sorumlu bir kişi olarak; bu küçük kız yabancılarla konuşulmayacağını öğrenmemiş daha!... dedim ve anlattım küçük kızla karşılaşmamı... Büyükanne de ürperdi ve birlikte küçük kıza bir ders vermeye karar verdik. O yatağın altına saklandı, ben Onun geceliğini giydim, başlığını taktım ve yatağına yattım. Küçük kız birazdan içeri girdi. Seslendi cevap verdim. Ne şaşkın bir çocuk!.. Beni büyükannesi sanıvermişti. Ben benim büyükannemi değil sesinden, kokusundan bile tanırım oysa ki. Neyse bunlar bir şey sayılmaz, daha neler yaptı bilseniz. Kulaklarımın niçin büyük olduğunu sordu. Ne ayıp şey hiç sorulur mu!... Yine de çocukluğuna verip yumuşak bir sesle cevapladım. Seni iyi dinlemek için... Ama bu sefer kalkıp da burnumun niçin büyük olduğunu sormaz mı!.. Küçük kız hiç mi hiç terbiye almamış. Ben zaten burnumu kendime kompleks haline getirdim, öz-güvenim sallantıda. Psikologlar, estetikçiler... Dünya para harcıyorum ama nafile. Yine aldırmamaya çalışırken bu sefer de ağzımın kocaman olduğunu yüzüme vurmaz mı! Tabi ki kızdım, siz olsanız kızmaz mıydınız? O sinirle ayağa fırlayıp peşinde koşturmaya başladım. Birden ne olsa beğenirsiniz! Bir kocaman avcı elinde tüfek kapıdan dalıverdi. Beni seni hain kurt, büyükanneyi yedin değil mi?.. diye suçlamaz mı !.. Halbuki büyükannenin kılına bile dokunmadım, O da saklandığı yerden çıkıp beni korumaya çalışmadı. Malum yaşlılık,kulakları iyi duymuyor. Avcı mahkeme yapmadan infaz kararımı verdi. Tabi ben de adalet bulamayacağımı, hatta canımı yitireceğimi anlayıp pencereden zor attım kendimi. Geçirdiğim büyük korkunun sarsıntısı yetmiyormuş gibi o gün - bu gün ormanda bile yüzümü rahat gösteremez oldum. Adım haine çıktı. Yeter Artık... Ben Suçsuzum...



2/A

SOLDAN SAĞA
Hamide BÖLÜK, Semih ARABACI, H.Mehmet MALKOÇ, Enes GÜREL, İlkay ÖNDER, Çiğdem YILMAZ, Tuğba AKGÜN, Kübra BAHAR
Ahmet UYSAL, Samet ARABACI, Mehmet YILMAZ, Zehra GÜNGÖR, Ümran AKKAYA, Tayfun YILDIRIM, Mustafa KESİM, Şüheda EREN, T.Ezgi YILMAZ
Tuğçe YÜCEL, Melik AKÇA, Ahmetcan YILMAZ, Mustafa DİKMEN, Sezer ULUDAĞ, Vildan MUTLU, Duygu İNAN, M. Ali ALTINTAŞ, İzzet İNAN



Doğa

Fidanlar dikelim,
Ağaçları kesmeyelim.
Ağaçları kesenleri,
Uyarmalıyız hep birlikte.

Doğayı koruyalım,
Yangına sebep olmayalım.
Doğaya zarar verenleri,
Uyarmalıyız hep birlikte.
Melik AKÇA

Kardeşim

Çok yaramazdır kardeşim
Gece gündüz ağlar.
Evi birbirine katar
Çok yaramazdır kardeşim.

Hiç susmaz evde
Dışarıya çıkarsan bile
Yerinde durmaz yine
Çok yaramazdır kardeşim.

Sevimliliği bal gibi
İçilen hap gibi
Sevimli mi sevimli
Çok yaramazdır kardeşim.
Ahmet UYSAL

Bilmeceler

En hızlı sayı hangisidir?
(10 Çünkü onun arabası var.)

Kızdığını en çok kim belli eder?
(Ütü)

Hiç kimsenin okuyamadığı yazı hangisidir?
(Alın yazısı)

Tavuklar en çok hangi ülkeyi sever?
(Mısır)

Hangi tene krem sürülmez
(Anten)

Kökü yukarı,dalları aşağı
(Saçlar)

Derleyen : Melik AKÇA
2/A



Klasik Türk Yalanları

Kalsaydınız bir şeyler yerdik...
Vallaha sarıda geçtim memur bey...
Kazanmak önemli değil mühim olan yarışmaya katılmaktı...

Şuan 65 milyon bizi izliyor...

Bu son sigaram...
İki saat kapıda bekledim, açan olmadı...
Seni düşünmekten bütün gece gözüme uyku girmedi...
Sen bir de beni gençliğimde görecektin...

Ağlamıyorum... Gözüme bir şey kaçtı...

Yemezsen arkandan ağlar...
Bu aldığım en güzel hediye...

Hepimiz birimiz, birimiz hepimiz için...

Ağzıma sigara sürmedim...
Ben almayayım rejimdeyim...

Derleyen :M. Ali ALTINTAŞ
2/A





3/A

SOLDAN SAĞA
Mustafa SARI, Şükrücan TAŞ, Vehbi EREN, Osman KESİM, Furkan NAZLI, Kaan SEÇKİN, Yunus ARSLAN, Fahri ASLANTAŞ, Ali TORUN, Atakan BAYRAKÇI, Onur TORUN, Metehan AYKAN, Fatih YILDIRIM, Rıfat YAŞ
İlkay ÜNLÜ, Mustafa AKKAYA, Hamide BÖLÜK, Simge AKKAYA, Salice ÖNDER, Duygu AKGÜN, Zeynep TAŞ, Merve BOLAT, Gülsüm ÖNDER, Gamze KORKMAZ, Merve BAHAR
Medine BİRLİKÇİ, Meliha SOKÖK, Şakire YÜCEL, Tuğba İNAN, Ebru UYSAL, Gamze ASLANTAŞ, Gamze YILMAZ, Ebru ÇUHADAR, İlayda AKÇA



3. SINIF SAYFASI



OKUL ARKADAŞIM

Arkadaşlık şöyle olur,
Herkes kardeşin gibi olur
Paylaşırsın her şeyi
Bütün kalpler bir olur.

Anımız hatıramız olur
Birbirimize yardımımız olur
Gülmemizle eğlenmemizle
İşte arkadaşlık böyle olur.

TUĞBA İNAN
3/A



SEVGİ

Birbirimizi sevelim
Sevgiyle büyüyelim.
El ele tutuşalım
Sevgimizi paylaşalım.

Sevgiye yanaşalım.
Sevgiden kaçmayalım
Büyük bir mutlulukla
Arkadaşımıza sarılalım.

ELİF UYSAL
3/A

Ümmet-i Muhammed

Ali İstanbul'da okuyan bir öğrencidir. Sınavlar bitmiş ve yaz tatiline girecekler... Babası Ali'ye telefon eder ve sınavların nasıl geçtiğini sorar. Ali de bilmediği halde "Çok iyi geçti." der ve bunun üzerine babası onu Amasya'ya işlerinde yardım etmesi için çağırır. Ali gidecektir Amasya'ya ve arkadaşına son olarak şöyle der:
-Ahmet sen notlarımı öğrenirsin ve beni ararsın. Eğer telefona babam çıkarsa Muhammed'in Ali'ye selamı var dersin; ben anlarım ki bir tane zayıfım olduğunu."
Ahmet notları öğrenir ve arar. Telefona babası çıkar ve Ahmet şöyle der:
- Amcacım Ali'ye söyle ona bütün Ümmet-i Muhammed'in selamı var...



4/A

SOLDAN SAĞA
Hediye Nur SAYAR, Furkan ARSLAN, Seher ULUDAĞ, Nevzat ÜSTÜN, Büşra BEKTEŞ, Gökçen AKÇA,
Burak ÇİFÇİ, Eren ERDOĞAN, Betül ÖNDER, Şeymanur ÜSTÜN, Duygu AKGÜN, Nazife YILMAZ
Kader BEKTEŞ, Yasemin GÜLMEZ, Mehmet KESİM, Nazlı AKKAYA, İslam ALTUNTAŞ
Tuğçe YILMAZ, Zübeyde ARABACI, Ümmüye AKKAYA, Mustafa KIRCAN, Osman BİLİR



4/A SINIFININ ENLERİ

En şişman.................. **Mustafa**
En çok konuşan............**Eren**
En zayıf .... **Hediye**
En nazlı .... **Nazlı**
En geç gelen .... **İslam**
En avukat....................**Betül**
En durgun ....**Seher**
En vurdum duymaz ....**Burak**
En hızlı .... **Ümmüye**
En kısa .... **Furkan**
En uzun..................... . **Tuğçe**
En yaramaz .... **Osman**
En turuncu kafa .... **Nevzat**
En hanımefendi .... **Zübeyde**
En sessiz ....**Gökçen**
En esprili ....**Nazife**
En çok yazısı güzel olan **Duygu**
En beyaz tenli ....**Yasemin**
En duygusal................ . **Büşra**
En büyük ....**Kader**
En yeni öğrenci .... **Şeymanur**
En çok gülen.............. **Mehmet**

KAYNAMA NOKTASI

Temel Anadolu Lisesi sınavına hazırlanmakta olan oğlu Dursun'a sormuş:
- Söyle pakayum Tursun, su kaç terecede kaynayi?
Dursun biraz düşündükten sonra yanıtlamış:
- Toksan terecede...
Bunun üzerine Temel oğluna yeni bir şey öğretme hazzıyla düzeltmiş cevabı:
- Pilemedun, toksan terecede tik açı kaynayi...

" Aklın güzelliği dil ile, dilin güzelliği söz ile, kişinin güzelliği yüz ile, yüzün güzelliği göz ile belli olur."

Yusuf Has Hacip

SINIFIMIZ

Anne gibi öğretmenimiz,
Arkadaşlarımız kardeş gibi
Bu sıralarda biz okuduk
İşte bizim sınıfımız.

Acı tatlı günümüzde,
Hep beraberiz,hep birlikte.
Bu mutlu günlerimizde
Bütün sınıfımız el ele.

Ne güzel arkadaşlarımız
Çiçek gibi öğretmenimiz.
Sevgi dolu kalbimiz
Bizim güzel sınıfımız.

Bugün varız ,yarın yokuz.
Bir gün biz de hakimiz doktoruz.
Gün gelir biz de unutulur muyuz?
Bizim güzel sınıfımız.

Nasıl koparız biz bizden,
Çiçek gibi öğretmenimizden?
Sevgili dolu sınıfımızdan,
Nasıl koparız biz?

Şeyma Nur ÜSTÜN- Gökçen AKÇA
4/A

BİZİM SINIFIMIZ

Bizim sınıfta dostluk,
Kucak kucak mutluluk.
Biz birer kardeşiz.
Herkese yeter sevgimiz.

Çok güzel geleceğimiz,
İyi bir meslek seçeceğiz.
Bu yolda hepimiz yürüyoruz,
Hepimiz beraber yükseliyoruz.

Nazife YILMAZ
4/A





5/A

SOLDAN SAĞA
Gökşen KESİM, Leyla DİKMEN, Betül GÜNDÜZ, Elif ULUÇAY, Havva ÖNDER,
H.Beyza ÖNDER, Hüsnü COŞKUN, Kaan YALÇIN, Fırat NAZLI, Salih AVCI, Remzi AYDEMİR, Mehmet BAÇ
Seher YILMAZ, Rana YILDIRIM, Deniz UYSAL, Sümeyye GÜNDÜZ, Hatun Nur AYKAN, İkbal ÖNDER, İlknur AKÇA,
Serkan BÖĞÜRCÜ, Oğuzhan UYSAL, Necip DEMİR, Bekir ALKAN, Burhan ARSLAN, Mustafa ÖNDER, Müsahit BOLAT



5/A SINIFININ ENLERİ

En şişman........... **Mehmet**
En neşeli.......... ...... **Betül**
En zayıf .... **İkbal**
En nazlı .... **Seher**
En güzel giyinen ...... **Deniz**
En ressam.............. **Remzi**
En durgun .... **Leyla**
En vurdum duymaz ... **Hatun Nur**
En uyumlu.............. **Bekir**
En kısa .... **Oğuzhan**
En uzun................. **Gökşen**
En yaramaz .... **Mustafa**
En yakışıklı .... **Mücahit**
En sevilen .... **Sümeyye**
En yardımsever .... **İlknur**
En esprili .... **Hüsnü**
En sempatik .... **Elif**
En iyi koşucu........... **Kaan**
En mucit................ **Burhan**
En gayretli ....**Necip**
En çalışkan..............**Hatice Beyza**
En çok gol atan........ **Fırat**
En az konuşan......... **Serkan**
En alıngan.............. **Rana**
En çekingen........... **Havva**
En çok bilmece soran... **Salih**



Tembel Öğrenci Sözlüğü

Vurgun: (Kopya sonucu)tam not alma
Bayram: Dersin boş geçmesi
Ecel: Yazılı sınavı
Can pazarı: Bütünleme sınavı
Eyvallah: 5 aldıktan sonra duyguların ifade edilmesi
Fatura: Karne
Fedai: Gönüllü sözlüye kalkan
Geviş getirmek: Öğrencinin bilmediğini anlatmaya başlaması
Külfet: Kitap taşıma
Ö.S.S.: Ön silkeleme sınavı
Aforoz: Okuldan atılma
Fuzuli: Ev ödevi
Arkadaş: Sınav anı yaklaştıkça kuvvetlenen dostluk ve kardeşlik bağı
Sınav: Kabus
Uyumak: İki teneffüs arası sosyal faaliyet
Zil: Kurtuluş çıngırağı
Gırtlak: Hocaların boşuna patlattıkları organları
Kütüphane: Kitap mezarlığı

Betül GÜNDÜZ 5/A

TEKERLEMELİ ÇARPIM TABLOSU

2' ler BESLENME
1x2=2 hani çorabımın teki?
2x2=4 ekmeğin üstünü ört
3x2=6 bu ne güzel kahvaltı?
4x2=8 kahvaltıyı çok severiz
5x2=10 nerede benim limon?
6x2=12 tabakta yemek pilaki
7x2=14 tencerenin kapağını ört
8x2=16 en sevdiğim yemektir, mantı
9x2=18 akşama yemeğe bekleriz.
10x2=20 misafirler geldi mi?

3'ler SINIFIMIZ
1x3=3 sınıfımızı yenmek güç
2x3=6 derslerden alırız hep artı
3x3=9 biz çok okuruz
4x3=12 en çalışkan sınıf bizimki
5x3=15 hepimiz olduk kardeş
6x3=18 sınıfımız çok tekir
7x3=21 teneffüs bitti derse gir
8x3=24 sınıfın kapısını ört
9x3=27 öğretmen,hep böyle çalışın, dedi
10x3=30 zil çaldı mı sınıfta yokuz

4'ler HAYVANLAR
1x4=4 ahırın kapısını ört
2x4=8 tavşanları çok severiz.
3x4=12 farelerin en güzeli miki
4x4=16 havada uçuyor martı
5x4=20 inek, et yer mi?
6x4=24 koyunları yedi kurt
7x4=28 kedi uyuyor sessiz sessiz
8x4=32 çok kurnazdır tilki
9x4=36 tavuklar kümese yattı
10x4=40 yılanlardan kork

5'LER
1x5=5 şekerler beleş
2x5=10 ne güzel pantolon
3x5=15 havada çıktı güneş
4x5=20 bebek dondurma yer mi?
5x5=25 oynayalım eş eş
6x5=30 evde kalmadı tuz
7x5=35 toprağı biraz daha deş
8x5=40 yalancıdan kork
9x5=45 sayalım beş beş
10x5=50 tembel olmadığın belli

6'lar TEMİZLİK VE SAĞLIK
1x6=6 hemşire koluma aşı yaptı
2x6=12 yere çöp atılmaz ki
3x6=18 her yeri temizleriz
4x6=24 hasta olunca doktora git
5x6=30 her hafta yıkanıyoruz
6x6=36 pis kokmasın koltuk altı
7x6=42 tırnaklar uzatılmaz ki
8x6=48 üstüm başım tertemiz
9x6=54 gece üstünü iyi ört
10x6=60 bugünlükte bu kadarmış

7'ler ÖĞRETMEN
1x7=7 öğretmen sana ne dedi?
2x7=14 dedi ki kapıyı ört
3x7=21 hemen sınıfa gir
4x7=28 öğretmenin sözünü dinleriz
5x7=35 yazılıdan aldık beş beş
6x7=42 öğretmenimiz bir melek sanki
7x7=49 öğretmen ne verirse okuruz
8x7=56 hepimizi çalışkan yaptı
9x7=63 öğretmeni tarif etmek güç
10x7=70 Aaa!Çarpım tablosu bitmiş

8'ler TRAFİK
1x8=8 trafik kurallarını bilmeliyiz
2x8=16 araba yayaya çarptı
3x8=24 dolmuşa binice kapıyı ört
4x8=32 kaldırımda itişilmez ki
5x8=40 taşıtlardan kork
6x8=48 yeşil ışıkta geçeriz
7x8=56 tehlikelidir tren hattı
8x8=64 arabalar der,düt düt
9x8=72 kırmızıda geçilmez ki
10x8=80 ayıp olur bunları bilmezsen

9'lar SPOR
1x9=9 hep futbol oynuyoruz
2x9=18 gol atmayı severiz
3x9=27 kaleci, önümden çekilin dedi
4x9=36 hakem dedi, penaltı
5x9=45 antrenman yaparız eş eş
6x9=54 soyunma odasının kapısını ört
7x9=63 bizim takımı yenmek güç
8x9=72 maçı kazandık 3-2
9x9=81 eleriz takımları bir bir
10x9=90 bir oyuncumuz noksan

Gökşen KESİM
5/A



OKULUMUZDAN KARELER









Özel Elimi Tut Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi

Kurmumuzdan desdek eğitimi alan öğrencilerimizin,almış olduğu eğitimlerinin fark edilir derecede olduğunu. Çervremizdeki insanların belirtileri ile kantılamış durumdayız.Bu yolda manevi desdek veren tüm kuruluşlar ve vatandaşlar işimizi dahada kolaylaştırmaktadır. Belirgin bir eğitim öğretim sürdürebilmek için tüm cevremizdeki insanların daha çok manevi desteğine ihtiyacımız vardır.

Kurumumuz Milli Eğitim camiasının bir taşkilatıdır. Teşkilatımızın amacınında eğitilebilir ve öğretilebilir düzeydeki öğrencilerimizin topluma daha verimli ve uyumlu birer fert olarak yetiştirmek olduğu bir gerçektir

Çalışmalarımızın en büyük kaynağı sevidir. Yerleşim birimi seçmeden en uzak köylerimizden ve en yakın çevremize kadar hizmet etmekteyiz.

Çevremizde özel eğitm öğretime ihtiyacı olan insanların kurumumuza bildirilmesi için desteklerinizi beklemekteyiz

0385 312 37 27
0505 482 26 17
0537 692 80 87 TAŞOVA

ALİ SANDAYAK
Kurum Müdürü



KARAKAŞ

Veteriner Kliniği

Salim KARAKAŞ
Veteriner Hekim

Veteriner İlaçları
Aşı
Suni Tohumlama
Teşhis ve Tedavi





Tel : 0358 312 42 33
Cep: 0532 514 19 38
TAŞOVA



ÇOCUK ve SORUMLULUK



Çocuğunuza Nasıl Sorumluluk Kazandırabilirsiniz?
Sorumluluk bir bireyin hayatında var olması gereken en önemli özelliklerden biri bireyler hayatlarına dair olacakları çoğu kararda sorumlulukları doğrultusunda karar verirler. Bu nedenle sorumluluklar için hayatı yönlendiren, kararları etkileyen unsurlar diye niteleme yapmamız yanlış olmaz. Sorumluluklar yetişkin bir bireyin hayatında ne kadar önemli ise çocukların hayatında da o kadar önemli bir yere sahip çünkü küçük yaşlarda sahip olunan sorumluluk duygusu çocuğa öz güven ve kendini tanıma fırsatı verir. Aynı zamanda çocuğa erken yaşında sorumluluk bilincinin aşılanması çocuğun ileriki başlarında kendini tanıyan biri haline gelmesine yardımcı olur.
Çocuğumuza sorumluluk kazandırırken dikkat etmeniz gereken en önemli şey verdiğimiz kararları uygularken ki tutanlı davranınız. Çocuğunuza bir sorumluluk verdiğinizde bu sorumluluğun artık ona ait olduğunu kendinize kabul ettirmeli ve onun sorumluluklarına karışmamaya kendinizi şartlamalısınız. Örneğin, çocuğunuzun odasında oyuncakları toplamakta sorumlu ise odaya sizin girip oyuncakları toplamamanız gerekli. Çünkü bu durumda sorumluluğun tamamıyla kendisine ait olmadığını düşünecek ve bu soruluğunu yerine getirirken motivasyonsuz olacaktır, bunun yanı sıra size sırtını dayamaya başlayacak ve bu görevi düzenli olarak yerine getirmeyecek, "nasıl olsa annem yapar" düşüncesiyle hareket edecektir. Eğer çok acil bir durumda çocuğunuza oyuncaklarını toplaması için yardım ettiyseniz de çocuğunuza kendisine neden yardım ettiğinizi söyleyin ve bu durumun sadece o andaki aciliyetten kaynaklandığını ona anlatın.

Kararlı tavrınız sayesinde çocuğunuz sahip olduğu sorumlulukların hem önemini dana iyi anlayacak hem de bu sorumlulukların yerine getirilmezse karşılaşacağı sonuçların kendi hayatını nasıl etkilediğini daha iyi fark edebilecektir.

Tabii çocuğunuza sorumluluklar verirken bu sorumlulukların çocuğunuza uygun olup olmadığını iyice bir düşünmeniz gerekli. Çünkü çocuğunuz yüklediğiniz sorumluluğu kendi koşullar nedeniyle (fiziksel , zihinsel ve duygusal gelişimi itibariyle) yerine getiremeyecek olsa bu durum onun psikolojik gelişimini olumsuz etkiler ve kendine olan güvenini kaybetmesine neden olabilir.

Küçük yaşlardaki çocuklar için "sorumluluk" kavramının önemi verilen sorumluluğun zor olmasıyla ilgili değil. Küçük çocuklar her türlü görevden mutlu olabilir ve sorumluluğunu benimseyebilir. Ancak bu yaş grubundaki çocuklar yetişkinlerin yaptığı işlere fazla özenir ve kendini bu işlere benzer sorumluluk verilmesini ister.

İşte sizlere birkaç ipucu...

-Çocuğunuza ev işlerinde bazı sorumluluklar verin. Örneğin;yemek masasını kurmak , temizliğe seze yardım etmek gibi...
-Az miktarda para vererek alış-verişler yapmasını isteyebilirsiniz.
-Kendi işlerine çocuğumuzun da yardımcı olmasını isteyebilirsiniz.
-Kendisine ait olan eşyaların düzeyinin yapılmasını çocuğunuza bırakın, kendi eşyalarından çocuğunuzun sorumlu olmasını sağlayın.

Öğretmenler olarak okulda da bunun sıkıntısını çok çekiyoruz. Sorumluluk bilinci gelişmemiş öğrencilerde ödev yapma, ders dinleme, okul kurallarına uyma vb. gibi aktivitelerde eksiklikler görülmektedir. Bu öğrenciler yaptıkları sorumsuzlukların ilerideki hayatlarını nasıl etkileyebileceğini çoğunlukla idrak etmemektedirler. Öğretmenler bu durumu düzeltmek , sorumluluk bilircinin kazandırmak bilincini kazandırmak için çok çaba sarf etmektedir.

Unutmayalım toplumumuz, davranışlarının sorumluluğunu almasını bilen yetişkinlere ihtiyacı vardır.

Sevinç DUTKUNER
5/A Sınıf Öğretmeni





SOLDAN SAĞA

Merve ASLAN, Mikail BAYRAM, Hanife AKGÜN, Veysel BİLİR, Zuhal AK[illegible], Atacan YILMAZ, Seher GÜREL, İsmail MUTLU, İsmail KIRCAN

Aybeniz YILMAZ, Turgut ŞAHİN, Özge AYDIN, Mehmet EREN, Zeynep AR[illegible]BACI, Emre KOÇAK, Fatmanur KESİM, O.Keleş AYDIN, Sendegül KESİM, Hilal ADIGÜZEL

Hüseyin DEMİR, Fa[illegible]manur AKKAYA, Hayati YILDIRIM, Ebru AYKAN, Mustafa SOYKÖK, N.Kezban İNAN, Ayşe SOYKÖK, Alpaslan [illegible]LMEZ, Ebrunur TORUN, Murat YILDIZ, Alperen ERGEN

KAZANAN VE KAYBEDEN

Kazanan her zaman çözümün bir parçasıdır.
Kaybeden her zaman problemin bir parçasıdır.

Kazananın her zaman bir programı vardır.
Kaybedenin her zaman bir özrü vardır.

Kazanan "Bu işi senin için yaparım."der.
Kaybeden "Benim işim değil ki."der.

Kazanan her sorunda bir çözüm görür,
Kaybeden her çözümde bir sorun görür.

Kazanan "Uzak ama yolu biliyorum."der.
Kaybeden "Yakın ama yolu bilmiyorum." Der.

Kazanan çakılların yanındaki çimeni görür.
Kaybeden çimenin yanındaki çakılı görür.

Kazanan "Zor ama mümkün."der.
Kaybeden" Mümkün ama çok zor." der.

Kazanan konuşmak yerine yapar
Kaybeden yapmak yerine konuşur.

Kazanan ağlamak yerine çalışır.
Kaybeden çalışmak yerine ağlar.

Kazanan beynini çalıştırır.
Kaybeden ÇENESİNİ...

Derleyen: Zuhal AKÇA 6/A

OĞLUMA...

Sevgili oğlum,
Hızlı okuyamadığını bildiğim için bu mektubu yavaş yavaş yazıyorum. Bir gazetede "İnsanların başına genellikle evlerinin 2 km civarında kaza gelmektedir."yazısını okuyunca evimizden taşındık Taşındığımız evde bizden önce oturanlar adresleri değişmesin diye kapı numarasını söküp götürmüşler. O yüzden sana adres veremiyorum.

Bu evde garip bir çamaşır makinesi var. Geçen gün içine koyduğum çamaşırları, duvardaki zinciri çekince bir daha bulamadım.

Buraya geçen hafta iki kere yağmur yağdı. İlki üç gün, ikincisi ise tam dört gün sürdü.

Benden istediğin yeleği postaya verdim; ancak düğmeleriyle paketin çok ağır geleceğini düşündüm. Sonunda düğmeleri koparıp yeleğin cebine koydum.Orada bulabilirsin.
Not: Seni seven annen...

Sana para koyacaktım ama zarfı bir kere kapatmış bulundum.

Derleyen: Zeynep ARABACI 6/A

YOLUMUZDAKİ ENGELLER

Eski zamanlarda bir kral saraya gelen yolun üzerine kocaman bir kaya koydurmuş . Kendisi de pencereye oturmuştu. Bakalım ne olacaktı?

En zengin tüccarları, en güçlü kervancıları, saray görevlileri birer birer geldiler sabahtan akşama kadar. Hepsi kayanın etrafından dolaşıp saraya girdiler. Pek çoğu kralı yüksek sesle eleştirdi.Halkından bu kadar vergi alıyor, ama yolları temiz tutamıyordu.

Sonunda bir köylü çıkageldi.Saraya malzeme getiriyordu. Sırtındaki çuvalı yere indirdi, iki eli ile kayaya sarıldı ve ıkına sıkıla itmeye başladı. Sonunda kan ter içinde kaldı,ama kayayı da yolun kenarına çekti. Tam çuvalını yeniden sırtına almak üzereydi ki, kayanın eski yerinde bir kesenin durduğunu gördü. Açtı... Kese altın doluydu. Bir de kralın notu vardı içinde."Bu altınlar kayayı yoldan çeken kişiye aittir."

Köylü, bugün dahi pek çoğumuzun farkında olmadığı bir ders almıştı.

Derleyen : İsmail MUTLU 6/A

NİYE

Öğretmen öğrencilerine sormuş:

-Allah(cc) hepimizin cennete gitmesini istediği halde niye cehenneme gönderiyor?

Çocuğun birisi öğretmenin sorusuna başka bir soruyla cevap veriyor:

-Öğretmenim siz bizim hep beş almamızı istediğiniz halde ,niye sınav yapıyorsunuz?





7/A

SOLDAN SAĞA
Zelihanur CANLI, Tuğçe ÖNDE[illegible], Arife YILDI[illegible], Gülnur DÜNDAR[illegible]nım KESİM,
Mehmet ÖNDER, Mehmet AKK[illegible]YA, Mehmet [illegible]AR, Enes YETİŞ, S[illegible]ASLANTAŞ, Süleyman[illegible]LİKÇİ
Hamdi BAYRAKÇI, Buğra COŞKUN, Banunu[illegible]ANLI, Semra ÖNDE[illegible]leser DEMİR



Renkler ve Biz

Renklerin Anlamları Renkler hayatımızın parçası. Peki renklerin hayatımızı nasıl etkilediğini biliyor musunuz? Renk seçiminin kimi zaman karakterimizi yansıttığından ya da seçtiğimiz rengin bize olumlu ve olumsuz etkileri olduğundan haberiniz var mı?

KIRMIZI Bu renk canlılık ve dinamizmle ilgili bir renktir. Mutluluğu temsil eder. Kırmızı renk, fiziksel olarak; ataklığı, canlılığı ve duygusal bağlamda; bir işi sonuna kadar götüren azmi ve kararlılığı gösterir.İştah açar. O yüzden dünyadaki gıda firmalarının çoğu logosunda kırmızıyı kullanır. Kırmızı tansiyonu yükseltir, kan akışını hızlandırır. Yanlış bir inanış vardır; boğaların kırmızıya saldırdığı sanılır. Oysa boğalar renk körüdür. Kırmızıya değil, kendilerine sallanan koyu renkli beze saldırır.

YEŞİL Duygusal olarak bizi en çok etkileyen bir organımız olan kalp organının , bu rengin yaydığı enerji alanında olduğu düşünülür. Doğanın ve baharın rengidir. Güven veren renktir. O yüzden bankaların logolarında hakim renktir. Yeşil yaratıcılığı körükler. Bu yüzden büyük lokanta mutfaklarında yeşil tercih edilir. Hastanelerde de yeşil rahatlatıcı özelliği nedeniyle kullanılır. Yeşil alanda insanların daha az mide rahatsızlığı çektiği saptanmıştır.

SİYAH Duygusallığı ve hüznü simgeler. Gücü ve tutkuyu temsil eder. Bizde ve batıda siyah matemi temsil ederken, Japonya'da siyah mutluluktur. Siyah fonda kullanılırsa karamsarlığı çağrıştırır. Einstein konsantre olabilmek için perdeleri siyah, gün ışığı olmayan odaları tercih ederdi.

MAVİ Vücudumuzda boğaz bölgesini yansıtan bir renktir. Mavi renk gökyüzünün ve geniş ufukların, denizin simgesidir. Sınırsızlığı ve uzak bakışlılığı simgeler. Huzuru temsil eder ve sakinleştirir. Araplar mavinin kan akışını yavaşlattığına inanır, nazar boncuğu o yüzden mavidir. Batıda intiharları azaltmak için köprü ayaklarını maviye boyarlar. Duvarları mavi olan okullarda çocukların daha az yaramazlık yaptığı saptanmıştır.

LACİVERT Kozmik renk olarak kabul edilir; sonsuzluğu, otoriteyi, verimliliği simgeler. O yüzden dünyadaki firmaların yarıdan fazlası logolarında laciverdi kullanır. Lacivert giyen kişiler kendilerini çok daha karizmatik ve inandırıcı hissederler. İnsanların üzerinde başarılı ve güçlü imajı bırakır.

MOR Eskiden beri ihtişam ve lüksün son basamağı olarak düşünülür. Tarih , yüksek sınıfların, saray mensuplarının daima morla bezendiklerini kaydeder. Nevrotik duyguları açığa çıkardığından, insanların bilinçaltını korkuttuğu saptanmıştır. İntihar edenlerin beğendiği renktir.

PEMBE Uyum ,neşe , şirinliğin ve sevginin simgesi. Rahat hissettiren ve dinlendiren bir renktir. Bu yüzden bazı büyük mağazalar tezgahtarlarına pembe üniforma giydirir ki, müşteriler kendilerini rahat hissetsin diye. Pembe aynı zamanda çocuk rengidir.

SARI Zeka , incelik ve pratiklikle ilgilidir. Toplumsal yaşamı ve birlikte çalışmayı yansıtan bir anlamı vardır. Geçiciliğin ve dikkat çekiciliğin sembolüdür. Dikkat çekiciliğinden dolayı dünyada taksiler sarıdır. Sarı ayrıca hüzün ve özlemin rengidir. Sonbaharın tüm hüzünlü güzelliğinde onun her rengini izlemek mümkündür.

BEYAZ Temizliği ve saflığı temsil eder. İstikrarı, devamlılığı simgeler. Politikacılar beyazı pek severler, çünkü temiz, dürüst izlenimi vermek isterler...

KAHVERENGİ Gerçekçiliğin, plan ve sistemin rengidir. Kansas Ünv.de bir sergide, duvarların rengi değiştirilebilir hale getirilmiş. Fonda beyaz kullanıldığında insanlar sergide yavaş hareket etmiş. Fon kahverengiye döndüğünde ise insanlar müzede daha çok yeri daha az zamanda gezmişler. Kahverengi insanı hızlandırır. Bu yüzden fastfoodlar iç mekanda kahverengi kullanır. Kahverengi toprak rengidir. Kıyafetlerde pek tercih edilmez, çünkü kahverengi giyen insanlar kalabalıkta dikkat çekmezler.

Derleyen: Samet ASLANTAŞ 7/A Sınıfı



BEN UYUYORUM

Bir gün Nasreddin Hoca şehre gelip, bir arkadaşıyla birlikte handa kalmış.Gece yarısı arkadaşı sormuş :

-Hocam, uyudunuz mu?

-Buyurun bir şey mi var?

-Biraz borç para isteyeyim demiştim.

Nasreddin Hoca derhal horlamaya başlayıp :

-Ben uyuyorum! demiş.

ZAMANIN DEĞERİ

Bugünü bugünkü kredinizle yaşamalısınız. Ona iyi bir yatırım yapın, mutluluk ve başarı olarak size geri dönsün.

Bir senenin değerini anlayabilmek için SBS' de başarısız olan bir öğrenciye sorun.
Bir ayın değerini anlayabilmek için prematüre bir bebeğe sahip anne babaya sorun.
Bir haftanın değerini anlayabilmek için haftalık bir derginin editörüne sorun.
Bir dakikanın değerini anlayabilmek için uçağı henüz kalkmış birine sorun.
Bir saniyenin değerini anlayabilmek için bir kazayı yapana sorun.
Bir milisaniyenin değerini anlayabilmek için olimpiyat ikinciliğini kazanan bir sporcuya sorun.

Unutma! Zaman hiç kimse için durmaz. Sahip olduğunuz her anı çok iyi değerlendirin Geçmiş zaman tarihtir.Gelecek zaman sırlar, meçhullerle dolu.Sadece şu an sana verilen gerçek bir armağandır.

Derleyen : Gülnur DÜNDAR 7/A



7/B

Soldan Sağa
Bahar AKGÜN, Vildan BİLİR, Dudu Hanım ÜNLÜ, Merve ALTUNTAŞ, Ebru YILDIRIM
Mert ÇİZMECİ, Umut ÖZSOY, Adnan BİLİR, Necati Emre ŞAHİN,
Ahmet GÜR, Cesur COŞKUN, Ezgi ALKAN, Kardelen AYDIN



GERÇEK SEVGİ

İki kardeş, babalarından kalma çiftlikte çalışıyorlardı. Kardeşlerinden biri evliydi ve çocuğu vardı. Diğeri ise bekardı. Her günün sonunda iki erkek kardeş ürünlerini ve kârlarını eşit olarak bölüşüyorlardı.

Günün birinde bekar kardeş kendi kendine: "Ürünümüzü kırmızı eşit olarak bölüşmemiz hiç de hakça değil. Ben yalnızım ve pek fazla gereksinim yok." diye düşündü.

Böylelikle, her gece evinden çıkıp, bir çuval tahılı gizlice erkek kardeşinin evindeki tahıl deposuna götürmeye başladı .Bu arada evli olan kardeş, kendi kendine: "Ürünümüzü ve kârımızı eşit olarak bölüşmemiz hiç de hakça değil. Üstelik ben evliyim; bir eşim ve çocuklarım var ve yaşlandığım zaman onlar bana bakabilirler. Oysa kardeşimin kimsesi yok bakacak." diyordu.

Böylece evli olan kardeş, her gece evinden çıkıp bir çuval tahılı gizlice erkek kardeşinin tahıl deposuna götürmeye başladı. İki erkek de yıllarca ne olup bittiğini bir türlü anlayamadılar, çünkü her ikisinin de deposundaki tahılın miktarı değişmiyordu.

Sonra, bir gece iki kardeş gizlice birbirinin deposuna tahıl taşırken çarpışıverdiler. O anda olan biteni anladılar. Çuvallarını yere bırakıp birbirini kucakladılar. İşte gerçek sevgi bu olmalıydı.

Derleyen : N. Emre ŞAHİN 7/B

GÖZ ÇUKURU ve BİR AVUÇ TOPRAK

Halinden yoksul olduğu anlaşılan bir adam, deniz kenarında oltayla balık tutuyordu.

Oradan geçmekte olan ülkenin padişahı bu gariban adamla ilgilendi ve ona, "Oltana ben burada iken ilk takılan şey ne olursa sana onun ağırlığınca altın vereceğim" dedi. Biraz sonra oltaya takıla takıla ortası delik bir kemik takıldı.

Hükümdar balıkçıya "Ne yapalım, kısmetin bu kadar, oltana ağır bir şey takılmadı" diyerek alıp sarayına götürdü. Saraya varınca adamlarına, balıkçıya elindeki kemiğin ağırlığınca altın vermelerini emretti. Kemiği terazinin kefesine koydular, öbür kefesine de altın koymaya başladılar. Beş, on, yirmi, elli diyerek altınları koydular ama kemik yerinden oynamıyordu. Altını doldurmaya devam ettiler, terazinin kefesi doldu tastı ama kemik tarafı yerinden kımıldamıyordu. Bunda bir sır olduğunu anladılar. Bir bilgeyi çağırıp bu sırrın ne olduğunu sordular. Bilge kemiği eline alıp söyle bir baktıktan sonra su açıklamada bulundu:" Bu kemik aç gözlü bir insanın göz çukurudur. Siz bunu tartmak için bütün hazineyi koysanız yine yerinden oynamaz.

Çünkü doymaz. Ama bir avuç toprak bunu doyurur."

Nitekim bir avuç toprak alıp terazinin kefesine koydu ve kemik yukarı kalkıverdi.

Derleyen: Bahar AKGÜN 7/B

BENİM İŞİM DEĞİL Kİ!!

Öykümüz Herkes, Birisi, Herhangi Biri ve Hiç Kimse isimli, dört kişi hakkında:

Yapılması gereken bir is vardı: Herkes, Birisi'nin bu isi yapacağından emindi.

Gerçi isi, Herhangi Biri de yapabilirdi , ama Hiç Kimse yapmadı.

Birisi ,buna çok kızdı, çünkü is Herkes'in isiydi. Herkes, Herhangi Biri'nin bu isi yapabileceğini düşünüyordu, ama Hiç Kimse, Herkes'in yapamayacağının farkında değildi.

Sonunda Herhangi Biri' nin yapabileceği bir isi, Hiç Kimse yapmadığı için Herkes, Birisi'ni suçladı.

Derleyen : Dudu Hanım ÜNLÜ 7/B

HAZIR CEVAPLAR

DÜNYA SALTANATI

Selçuklu Sultanlarından biri, Mevlana'yı ziyaret ederek, saltanatları arasında ne fark olduğunu sorduğunda , şu cevabı almış:
-Senin saltanatın, gözlerin açık kaldığı müddetçe bakidir. Benim saltanatım ise gözlerimi kapadığımda başlar.



ÖLÜLER ÇİÇEK KOKLAMAZ

Amerikalı iş adamı, bir Çinliye alay ederek sormuş:
-Ölüleriniz, mezarlarına koyduğunuz pirinçleri ne zaman yiyecek?
Çinli başını kaldırmadan cevap vermiş:
- Sizin ölüleriniz, koyduğunuz çiçekleri kokladığı zaman.

YIKA DA GETİR

Süleyman Nazif ve Abdülhak Şinasi birlikte yemek yerken, Şinasi garsonu çağırır ve su ister. Şinasi'nin kirden ve mikroptan eldivenle el sıkacak derecede korktuğunu bilen Süleyman Nazif garsona seslenmeden edemez:
-Oğlum, beyefendinin suyunu yıka da öyle getir.

Derleyen : Umut ÖZSOY 7/B sınıfı



8/A

Soldan Sağa
Muhammet BİLİR, Tunahan ÖNDER, Sabri ARABACI, Ufuk CAN YILMAZ, Burak COŞKUN
Sakine BAÇ, Zeynep GÜNDÜZ,Kezban DALKILIÇ, Mücella ARICI, Kübra ARMAĞAN, Pınar ASLAN, Nurcan TEKİN
İbrahim BİLİR, Ömer AKÇA, Ali BAYRAM, Murat SAYAR,



ANNELERİMİZDEN NELER ÖĞRENDİK ?

1. İYİ YAPILMIŞ BIR İŞİ TAKDİR ETMEYİ :
Bana bakın, gidin birbirinizi dışarda gebertin, evi daha yeni temizledim...!!!

2. DUALARIN GÜCÜNÜ :
Yat kalk dua et ki baban müzik setinin bozulduğunu fark etmedi...

3 . ZAMANA KARŞI YARIŞMAYI :
O oyuncaklarını topla yoksa bi tekme attığım gibi hepsini karşı sahilden toplarsın..

4. MANTIKLI DÜŞÜNMEYİ :
Ben öyle diyorsam öyledir...!!!

5 . İLERİ GÖRÜŞLÜ OLMAYI :
Çıkmadan önce temiz bi çamaşır giy.. yolda Allah korusun başına bir şey gelir kirli çamaşırla etrafa rezil olursun.

6. HAYATIN TRAJİKOMİK YANLARINI :
Sen daha orda gülmeye devam et, birazdan ben seni tam güldürecem...

7 . HAYATIN ÇELİŞKİLERLE DOLU OLDUĞUNU :
Kapa çeneni ve çorbanı iç..!!

8 .DAYANIKLI OLMAYI :
O ıspanak bitene kadar sofradan kalkmak YOK..!!!

9 . HAVA RAPORU TAHMİNİ YAPMAYI :
şu dağınıklığa bak... Yabancı biri görse odanın ortasından kasırga geçmiş sanır...

10 . ABARTMAYI :
Sana 500 bin defa söyledim kirli ayakkabılarınla içeri girme diye..!!

11 . DAVRANIŞ PSİKOLOJİSİNİ :
Babana çekeceğine biraz bana çekseydin n'olurdu ...

12 . OLAĞANÜSTÜ DURUMLARA HAZIRLIKLI OLMAYI :
Dinleme bakalım anne sözü dinlemee...!!! Kafana meteor düşecek kenara çekil diye bağırsam onu bile dinlemezsin di mi......!!!!

Derleyen: Kezban DALKILIÇ



Mail Adresi Olmayınca...

İşsizin biri temizlik işleri için büyük bir bilgisayar şirketine başvurur.İnsan kaynakları bölümü bu adamı işe alır. Ancak ondan e-mail adresini isterler. Çünkü işe başlamak için gerekli evrakları ve işe başlama tarihi e-mail ile bildirecektir.

Adam ,e-maili olmadığını söyler.Bunun üzerine şirket yetkilileri "Bir e-maili bile olmayan adamla bizim işimiz olamaz. "deyip adamı işe almaktan vazgeçer.

Adam ne yapacağını bilemeden umutsuzca caddeye çıkar. Cebinde sadece bir kasa domates alacak parası vardır. Bu parayla bir marketten bir kasa domates alır. Bunları akşama kadar satar ve sermayesini ikiye katlar. Aynı işi birkaç kez tekrarlar. Bu şekilde iyi para kazanabileceğini anlar. Kısa sürede el arabası alır. Sonra kamyonet izler. Adam birkaç yılda koca bir nakliye şirketinin sahibi olur.

Hayat sigortası yaptırmaya karar verir. Bir sigorta şirketi ile görüşür. Şirket kendisine teklif gönderebilmek için e-mail adresi ister. Adam e-mailinin olmadığını söyler.
Bunun üzerine sigortacı "Bir e-mailiniz bile yok, ama bu hanedanlığı kurmuşsunuz. Düşününün birde e-mailiniz olsaydı…" deyince adam şu cevabı verir: "O zaman bir bilgisayar şirketinde temizlikçi olurdum!"

Derleyen : Kübra ARMAĞAN

YANLIŞ ANLAMA

Düşündüğünüz
Söylemek istediğiniz,
Söylediğinizi sandığınız,
Söylediğiniz,
Karsınızdakinin duymak istediği,
Duyduğu,
Anlamak istediği,
Anladığını sandığı,
Anladığı…

Arasında farklar vardır.
Dolayısıyla insanların birbirini yanlış anlaması için
En az 9 ihtimal vardır…

Derleyen: Nurcan TEKİN





ÖĞRETMEN ANILARI

İki öğretmenli bir köy okulunda çalışırken öğretmen arkadaşımın birinci derse gelmeyen öğrencisi İkinci ders başlarken okula geldi.

Öğretmenimiz çocuğa derse niçin geç kaldığını sordu. Çocuk utanarak cevap vermedi. Öğretmenimiz bir daha sordu çocuk gene aynı tepkiyi verdi.

Bu kez kızarak neden geç kaldığını sorunca çocuk bu sefer utanarak '"anam kuzuladı öğretmenim" dedi ve koşarak sınıfa gitti.

Sınıfa girdim, ortalık karışmış. İki öğrencim birbirine girmiş, kavga ediyorlar. Ayırdım. Ne olduğunu sordum. Öğrencilerimden biri eğilmemi istedi. Ne olduğunu anlamak için eğilince sırtıma şiddetli bir yumruk yedim. Gözlerimin önünde yıldızlar uçuşurken sinirle doğruldum. Tam öğrencime kızacaktım ki çocuk atıldı: "İşte öğretmenim, Ahmet bana böyle vurdu. Bir de acımaz ki o kadarcık şey diyor! Acıyor değil mi öğretmenim?" dedi. O sinirle Ahmet'e iyi kızdım. Öyle de vurulur mu ya

---

Öğrencilerime "Atatürk'le röportaj yapabilseydiniz neler sormak isterdiniz?" konulu ödev verdim. Ödevlerden birini aktarıyorum: "Atam, sizi karşımda gördüğüme inanamıyorum. Size hayranım." "Evladım ben de sana hayranım. Unutma her insan hayranlık duymaya değerdir." "Atam sizden bir şey rica edecektim." "Buyur evladım." "Bu benim performans ödevim. Öğretmenime rica etseniz de bana yüksek bir not verse?" "Tabii ki evladım. Bu isteğini öğretmenine ileteceğim." Şimdi arkadaşlar size soruyorum. Torpil büyük yerden, ben kaç vereyim?

İlk görev yaptığım okulumda, bebekliğinde geçirdiği bir hastalık nedeniyle biraz safça, sevimli, devamlı her şeye "öğretmenim" diyen Tolga adında bir öğrencim vardı. Derste bir gün konu kolay olunca, Tolga'nın kendine güven duygusu artsın diye ona: "Tolga çevrende hangi evcil hayvanları görüyorsun?" diye sordum. Tolga'dan gelen cevap: "İnek öğretmenim, eşek öğretmenim, köpek öğretmenim, koyun öğretmenim, kedi öğretmenim." Yeter Tolga yeter! Senin kendine güvenin geldi de benimki ne olacak?

Cuma günü istiklal marşını okumak için aşağıya inerken bir öğretmen arkadaşla aşağıya inerken İstiklal Marşı'nın okunmaya başlandığını fark ettik . Merdivenlerde hemen durduk ve marşı söylemeye başladık . Marş bitince öğretmen arkadaş bana döndü : - Hocam böyle kabul olmuş mudur acaba ?)

1.sınıfta bir gün son saatte bu günlük bu kadar yeter hadi kitapları kaldırın demiş. Bütün sınıf kitapları ellerine alıp havaya kaldırmışlar öylece beklemişler.)

Öğretmenliğimin ilk günleriydi.
Öğrencilerimin gelecekle ilgili düşüncelerini öğrenmek için ve onları daha iyi tanımak amacıyla kendilerine büyüyünce ne olmak istediklerini sordum.
İlk söz isteyen öğrencim erkekti ve asker olmak istediğini söyledi.
İkinci söz alan öğrencim kızdı ve ev hanımı olmak istediğini belirtti. Kızlı erkekli böyle devam ederken sıra son öğrencime geldi oda erkek bir öğrencimdi ve verdiği cevap diğerlerinin cevaplarını pekiştirir nitelikteydi!
Çocuğum sen olmak istersin diye sorduğumda.
Sınıftaki diğer erkek arkadaşlarını göstererek ben bunların komutanı olacağım dedi.

Öğretmenliğimin ilk yılları.. Öğrencilerimize deneme sınavı yapıyorduk. Ben de sınıfta gözetmenlik yapıyorum. Neyse sınav başladı. Aradan çok değil 15 dk geçti, ben de dolaşıyorum sınıfta. Öğrencimin bir tanesine gözüm takıldı. Çocuk soru kitapçığını kapatmış, cevap anahtarını kafasına göre dolduruyor. Biraz daha yaklaştım acaba yanlış mı gördüm diye ama gerçekten de kafasına göre doldurmaya devam ediyor, arada bir boş bırakıyor. Yanına iyice sokuldum;

- "Koray, oğlum sınav nasıl gidiyor?"
- "Çok basit öğretmenim."
- "Oğlum bunları neden boş bırakıyorsun? "
- " Öğretmenim o soruları anlamadım"

Anılarını bizimle paylaşan öğretmenlerimize teşekkür ederiz.

Çiçek YİNİTBAŞ
Sınıf Öğretmnei



UNUTMADIKLARIMIZ



Uluköy ŞKMD. İlköğretim Okulu müdürü sayın Ahmet ULUTAŞ'ın okulunda çıkaracağı Pusula dergisi içinde anımsanmamız ve yaptığı anket çalışmalarında Uluköylü hemşehrilerim tarafından da eski yıllarda çalışan öğretmenler içinde hatırlanmam da beni çok mutlu etmiştir.bu çalışmalarından dolayı okul müdürümüzü kutlar,çalışmalarında başarılar dilerim.

Ben ,Necla YÜCEL. 24 yıl Uluköy İlköğretim Okulunda görev yaptım.Çalıştığım yıllar içinde birçok anı yaşadım.Sizlerle bu yıllar içinde yaşadığım bir anımı paylaşmak isterim.Okuma yazma çalışmaları esnasında harf tanıtımı ve harfin çıkaracağı ses tanıtımında ani bir şekilde öksürmek zorunda kaldım.Öksürmem bitince çocuklara sordum"Neydi bu harfin sesi?" ve hepsi birden öksürmeye başladı.İşte çocuklarımın bu kadar dikkatli bir şekilde derslerini takip etmeleri çok hoşuma girmişti. Bu koskaca 26 yıllık öğretmenlik yıllarımda nice utulmayan ,unutulmayacak anlar yaşadım.

Bu sayfada tüm Uluköy halkını selamlıyorum...Saygılarımla...

ADI	OKULUMUZDA ÇALIŞTIĞI DÖNEM	ŞU ANDAKİ DURUMU
Necla YÜCEL	1972-1994	Emekli
Mehmet YÜCEL	1972-1996	Emekli
Muhsin YILDIZ	1996-2007	Amasya Merkez Serdar Zeren İ.O.
Leyla YILMAZ	1993-2005	Taşova Atatürk İ.Ö.O.
Cemal BARAN	1999-2006	Taşova Yeşilırmak İ.Ö.O
Tayfur YILMAZ	1993-2005	Taşova YİBO
Muttalip YAĞCI	1998-2005	Taşova Atatürk İ.Ö.O.
İrfan ÖZTOP	1968-1974	Emekli
Hayati USLU	1987-1993	Emekli
Nihat ASLANTAŞ	1981-1983	Samsun Ondokuz Mayıs İlçe Milli Eğit. Müd.
Bekir YILDIRIM	1976-1996	Emekli
Ömer ALAGÖZ	2004-2006	Zonguldak-Ereğli Aydın İ.Ö.O.
Ayşe ÜÇOK	2004-2007	Çorum
Dudu ÖZTOP	1979-1988	Adana

Unutmadığımız diğer öğretmenlere gelecek sayılarımızda yer vereceğiz.





EMANET

22 Mart 2017 Perşembe saat:14.00 Beejing-ÇİN

Karargâhın kırmızı ejder resimli kapısının önünde,elinde mavi çantasıyla heyecan içinde bekliyordu. Heyecanı o kadar fazlaydı ki çantasının kolu sıkı sıkı tutulmaktan sırılsıklam oldu..

Gece yarısı saat üçte General Hai aramış ve yıllardır aradıkları sırrı bulduklarını söylemişti.Vücudu adrenalinle kasılmaya devam ederken önceki geceye dalıp gitti.

Haberi aldığı andan itibaren ne uyuyabilmiş ne de yerinde durabilmişti. Rahatlamak için bir kadeh Şang şarabı doldurdu ama ilk yudumda bıraktı. Zaten oldum olası içkiyle arası iyi değildi. Pakete uzandı ve bir sigara çekti, her zaman yaptığı gibi yavaş yavaş elinde yuvarladı, gözleri uzaklara daldı ve 30 yıl öncesini, Çin Özel Kuvvetleri'ne ilk seçildiği günü hatırladı. Uzun uzun düşündükten sonra sigarayı yakmadığını fark etti, zaten içinde içme isteği de kalmamıştı. Banyoya yöneldi, ejderha başlı kapı kolunu çevirdi ve yine ejderha başlı olan sıcak su musluğuna elini uzatıp musluğu açtı. Yaklaşık bir saat suyun altında kaldığında uzun ve zor eğitim dönemini hatırladı. Komutan Vei onları suyun altında bekletir ve mosmor oluncaya kadar çıkmalarına izin vermezdi. Bunun dayanıklılık için en önemli test olduğunu söyler, sonra böbürlenerek suya dalar ve yaklaşık on dakika hiç çıkmazdı.

Bir an titredi ve düşüncelerinden sıyrıldı, gece gelen telefon kulaklarında tekrar çınladı. Şimdi o eğitimlerin hakkını verme günü gelmişti. Ömrü boyunca bugün için hazırlanmıştı ama gerçekten hazır mıydı?

Bu düşünceler tekrar tekrar beyninde uğuldarken karargâhın kapısında göz tarama testi başladı. Kan örneği alınıp vücudundaki akyuvar sayısı ve adrenalin miktarı ölçüldü. Burası Çin Özal Kuvvetleri'nin nükleer araştırmalar yaptığı ama görünürde Çin Bölgesel Kirlenme Vakfı tesisleriydi. Tesisin üst kısmı vakıf, alt kısmı Çin teknolojisinin en son ürünleriyle donatılmış yeraltı üstüydü. Giriş çıkışlar o kadar kontrollüydü ki kandaki akyuvar miktarı normal değerlerin biraz üzerinde çıksa sistem geçişe izin vermezdi. Bunda ki amaç; buraya giren çok özel insanların en üst seviye korunmalarını sağlamaktı. Testler bittikten sonra 16 kişilik, cevizden yapılmış İtalyan masada yerini aldı. Herkes hazır bir şekilde biraz sonra yapılacak olan bilgilendirme için heyecan içinde bekliyordu. Bu 16 adam 1,5 milyar Çinli'nin gizli yöneticisiydi ama bunu onlar dışında hiç kimse bilmiyordu. General Hai söz aldı:

Hepiniz Çin tarihinin en önemli gününe hoş geldiniz. Servisimiz, sizinde bildiğiniz gibi, uzun yıllardır Moğolistan' da ve Atlas Okyanusu'nda araştırmalar yapıyor. İlk araştırma deniz altımızı bundan on yıl önce göndermiştik. Ondan beş yıl sonrada Moğolistan'a 100 kişilik bir arkeoloji ekibi göndermiş ve araştırmalarımıza başlamıştık. Şimdi beyler elimde çok önemli görüntüler var.

11 Kasım 1935 Salı saat:08.30 Ankara

Türk Tarih Kurumu'nun toplantısı yeni sona ermiş, Gazi Paşa sigarasını yakmış düşüncelere dalmıştı. Az önce okudukları gerçek olabilir miydi? Orta Asya'da yapılan bir kazıdan Hunca yazılar buluna parşömenler getirilmiş, o zamana kadar yazıyı kullanmadıkları düşünülen Hunlar'ın pekala yazıyı kullandıkları keşfedilmişti ama Gazi'yi düşündüren bu değildi. Sümerceye çok benzeyen yazının çözümlemesi yeni bitmişti, şimdi ise bu çeviriyi elinde tutuyor, tekrar tekrar okuyordu.

Ey Yafes Soyu!
Tanrı Gök, Yafes'in atası Nukh'a, ışığını gönderdi. Işık Nukh'a, dünyaya hükmedecek taşı verdi. Bu taşa sahip olan dünyanın efendisidi
Oğuz

Gazi Paşa ne yapacağını bilemez bir halde odada gezinmeye başladı. Aklı durmuştu sanki, Türk Tarih Kurumu'nu kurma amacı Türk tarihinin bilinmeyen yönlerini aydınlatma ama bu kadar büyük bir sırrı ortaya çıkarabileceğini hiç düşünmemişti. O an aklına bir fikir geldi. Az önceki kaygısı yerini neşeye bıraktı.

22 Mart 2017 Perşembe saat:14.15 ÇİN

İlk görüntü ekranda belirmeye başlamıştı, soğuğun etkisiyle yüzü kıpkırmızı olmuş arkeolog elinde altın işlemeli bir sandık tutuyordu. Kamera aşağıya doğru harekât etmeye başladı kırmızı bantlar içine alınmış bir toprak kümesinden sonra bir çukur belirmeye başladı. Çukurun içinde zırhı, kalkanı ve atıyla gömülmüş bir savaşçının kemikleri görünüyordu. Kafatasının üzerinde bulunan tulga bu kemiklerin önemli birine ait olduğunu gösteriyordu. Birden kamera sarsıldı ve çığlıklar duyuldu. Arkeolog sandığı açmış ve yüzü erimeye başlamıştı, en sonunda acılar içinde can verdiği görülüyordu. General Hai kumandanın durdurma tuşuna bastı ve görüntüyü ikiye böldü. Bir görüntüde mezardaki kemikler diğerinde ise az önce ağzı açılan sandık vardı. Masaya döndü ve:

Bu mezar büyük Moğol imparatoru Cengiz Han'a ait. Moğol geleneği uyarınca mezarı gizli tutulsa da, cesedi Onon ve Kerulen kaynakları yakınında, Burhan-Haldun dağları arasında bir yere gömüldüğüne inanılmaktaydı. Ondan sonra gelenler de buraya gömüldü ve heykelleri dikildi. Mezarının gizli tutulması için birçok at mezarın üstüne gezdirilerek mezarın belirginliği giderilmiştir. Bu güne kadar mezarı bilinmiyordu ama çok uzun ve masraflı çalışmalar sonunda mezarı bulduk. Mezardan çıkan sandıkta ise Cengiz Han'ın yazdığı "Moğolların Gizli Tarihi" kitabının eksik nüshaları var, Bu eksik nüshada yazılanlar bu güne kadar hep merak konusuydu ama artık biliyoruz.

"Ben Moğol Hakanı Cengiz Han

Oğullarım bu vasiyet sizedir. Ben bu büyük imparatorluğu kurarken Türk kamlarının elindeki yağmur taşından faydalandım. Ancak bende ki gerçek güce sahip olan değildir. Gerçek güç Oğuz'un torunlarındadır. Eğer Yâda taşını ele geçirirseniz tüm dünya sizindir. Bu sırrı benimle birlikte gömün. Mezarımı öyle bir gizleyin ki hiç kimse bulamasın.

Cengiz Han

Evet, beyler az önce duyduğunuz gibi bize Çin Seddi'ni yaptıran büyük Oğuz'un gücünün kaynağı ortaya çıktı. Daha önce Çin tarihinde şunları bulmuştum, dedi.

"... Gök-Türkler'in ataları Hunlar'ın kuzeyinde bulunan Sou ülkesinden çıkmışlardır. Onların boy başkanlarına A-pang-pu denilirdi. Onun 17 kardeşi vardı. Büyük kardeşlerinden birinin adı İ-ci-ni-su-tu idi. Bu çocuk kurttan doğmuştur....Doğaüstü bir kudreti ve özellikleri olan İ-ci-ni-su-tu yağmur yağması ve rüzgar esmesi için buyruklar verebilirdi..." Buradaki İ-ci-ni-su-tu Yâda Taşı'nı kullanabilen kutsal bir atadır.

Masadaki herkes hayretler içerisindeydi ama konuyu daha ayrıntılı öğrenmek istiyorlardı. General Vei;

İyi ama General bu taşın gücü ne olabilir ki?

General Hai tekrar kumandasının oynat tuşuna bastı. Bu sefer ekrana bir Amerikan filminin görüntüleri geldi. Filmde bir uzay gemisi içerisinde beş kişi vardı sarı, son derece kusursuz bir küreye bakıyorlardı.

Küre kendisine bakanı içersine alıyor ve o ne hayal ediyorsa gerçekleştiriyordu. On dakikalık bir özetten sonra General tekrar durdurma tuşuna bastı ve

Beyler bu yaklaşık yirmi yıl önce yapılmış bir Hollywood filmi, sizinde gördüğünüz gibi büyük bir küre var ve ona hükmetmesini bilenin bütün istediklerini yerine getiriyor. Bizi ilgilendiren tarafı ise gerçekte böyle bir gücün var olduğu. Çünkü bizim aradığımız Yâda taşı bu gibi güçlere sahip. Türklerin doğa olaylarını bu taş sayesinde kontrol ettikleri söyleniyor. Çin efsanelerine göre Hunlar saldırıya geçtiğinde güneş kararmaya ve rüzgâr Çin'e doğru öldürücü şekilde esmeye başlarmış. Bu sayede Oğuz'un Çin'i hâkimiyet altına aldığını sanıyorum.

Odada bulunan karşı istihbarat şefi General Mang söz aldı;

General buraya kadar tamam bu taşın çok önemli güçleri var ama bugün bu anlattıklarınızın bize ne faydası olabilir.

"Çok yerinde bir soru General Mang, sorunuzun cevabını isterseniz seyredelim" dedi ve kumandanın tuşuna tekrar bastı. Bu sefer ki görüntüler suyun altından geliyordu. On yıl önce Atlas Okyanusu'na gönderilmiş olan denizaltıdan gelen ilk somut verilerdi. Su altı kamerası inanılmaz görüntüler gösteriyordu. Çinli arkeologlar suyun altında kazı yapıyorlardı. General Hai görüntüleri bir hayli ileri aldıktan sonra,

Beyler işte son on bin yılın en büyük sırrı!

12 Kasım 1936 Çarşamba saat:10.30 Ankara

O gün Çankaya'da rüzgâr çok keskin esiyordu. Gazi huzursuzlaşmış atla gezintiye çıkmıştı. Bedeni ve ruhu öyle yorgundu ki attan düşmemek için çok yoğun çaba sarf ediyordu. Kendini birazdan yapacağı toplantıya hazırlamaya çalışıyordu. Yaklaşık on yıldır küs olduğu eski arkadaşlarıyla görüşmek onu hem sevindiriyor hem de geriyordu. Öyle ya aralarına aşılmaz duvarlar örülmüştü ama bu sırrı bir tek onlara açabilir ve bir tek onlardan yardım alabilirdi. Çünkü bu savaşa birlikte başlamışlar ve bitirdiklerini sanmışlardı. Geçen süre içerisinde aralarına giren anlaşmazlıklar nedeniyle ayrı yollara düşmüşlerdi.İşte tüm bunları düşünürken yaveri Salih Bozok yanına yaklaştı ve misafirlerinin geldiğini bildirdi.

22 Mart 2017 Perşembe saat:15.15 ÇİN

Ekrandaki görüntü gerçekten inanılmazdı. Bu görüntüler en büyük efsanenin gerçek olduğunu ispatlıyordu. Demek gerçekti. Atlantis, kayıp kıtaya ait görüntüler ekranda süzülmeye devam ediyordu.

Koskoca kıta nasıl oldu da bu zamana kadar bulunamadı? Amerikalılar yıllarca arayıp durdular. Atlantis üzerine onlarca film, belgesel hatta çizgi film bile çekildi.

General Hai,

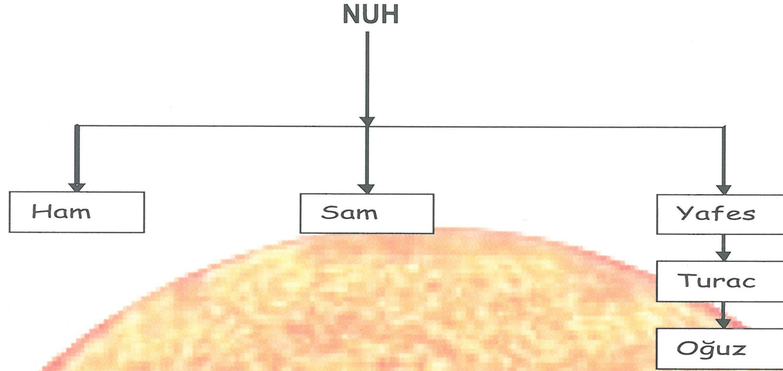
Dikkat edersiniz, yer yarılmış ve kıta içine gömülmüş, şu ana kadar öğrendiğime göre bu olaya çok büyük bir deprem sebep olmuş. Bu nedenle de uzaydan çekilen termal görüntülerde ve yapılan sismik ölçümlerde herhangi bir şeye rastlanmadı. Hem Amerika yaptığı araştırmalardan çok çabuk vazgeçti biz ise neredeyse on yıldır Atlas Okyanusu'nun her santimini inceliyoruz. Neyse konumuza dönelim dediğim gibi yıkıma bir deprem sebep olmuş ama depremin oluşumu doğal değil, sanki büyük bir patlama depreme sebep olmuş. Atlantis Uygarlığı elindeki büyük gücü kullanmayı başaramadığı için gömüldü ve biz o büyük güce çok yakınız.

-"Yâda Taşı" diye sessizce fısıldadı ajan Tie le ama oda o kadar sessizdi ki herkes duydu ve kafasını ajan Tie le'ye çevirdi. Ajan Tie le devam etti,

General Hai, yanlış bilmiyorsam bu taş Türkler'in birçok kavmi tarafından kullanılmış ve sizde biliyorsunuz ki son on yıldır emrinizle bende bu taş hakkında araştırma yapıyorum. Hatta bu taşı Türkler'in birbirlerine karşı bile kullandığını duydum. Osmanlı Savaşları'nı anlatan Rusça bir kitapta şu bilgilere bile rastladım:

“Yâda Taşı'nın savaşlarda silah olarak kullanılışının son örneğini 18.yy ın son yarısına rastlayan 1768-1774 Osmanlı Rus savaşlarındadır.. Kaynakların ifadesine göre 1768-1774 savaşında Osmanlı Ordusunun uğradığı ilk büyük hezimet bu sebeptendir. Rus ordusunun dörtte birini oluşturan Şamanist Kalmuk Türkleri tarafından, Müslüman Osmanlı Türklerine karşı silahın kullanılması sonucu perişan olan Osmanlı Ordusu, çok büyük kayıplar vermiş ve Karadeniz'in kuzeyindeki bütün toprakları terk ederek, Tuna Nehri nin güney yakasına kadar çekilmek zorunda kalmıştır.”

Evet, ajan Tie le, çok doğru. Ama Cengiz Han'ın yazıtlarında çok ilginç bir şemaya rastladım.



Yani, dedi Tie le

Geçen yıl Arap kaynaklarını tarattırırken Yâda Taşı'na orada da rastladım. İşte bulduğum bilgiler şunlar, dedi ve elindeki kâğıtları diğer 15 kişiye dağıttıktan sonra yüksek sesle okumaya başladı:
“Nuh Peygamber Türkistan'ı oğlu Yafes'e verdiğinde (İslam düşüncesine göre Türkler, Nuh Peygamber'in oğlu Yafes'ten inerler), Yafes babasına "Ben bu kurak ülkede ne yaparım ?" diye sorar. Nuh Peygamber de oğlu Yafes'e, üzerinde İsm-i Azam yazılı olan Yâda Taşı'nı verir ve bu taşla Tanrı'ya yakararak yağmur yağdırmasını söyler. Rivayete göre Yâda Taşı'nın Oguz Türkleri'nin elinde olmasından dolayı, Oguz Türkleri ile Karluk, Hazar ve öteki Türk boyları arasında taşa sahip olmak için bir mücadele vardı.”
Yani bizim aradığımız Peygamber Nuh'un oğlu Yafes'e verdiği, Tanrı'nın Türklere armağan ettiği taş, bu taşın gücü yanında diğerlerinin hiçbir hükmü yok.

12 Kasım 1936 Çarşamba 10.30 Ankara

Artık yüzü çökmüş vaziyette eski silah arkadaşlarının karşısına geçti. Bir zamanlar Şişli'deki o evde Makbule kahvelerini yapar, onlar kahveyi içerken uzun uzun memleketi düştüğü felaketten nasıl kurtaracaklarını tartışırlardı. Şimdi Kazım, Ali Fuat ve İsmet karşısında duruyor, yorgun Gazi'ye bakıyorlardı.

22 Mart Perşembe 2017 Perşembe saat 16.15 ÇİN

Denizaltının kamerasında lacivert bir yarım küre parlıyordu sanki lazerle kesilmiş gibi kusursuzdu Çin'i yöneten on altı kişi nefeslerini tutmuş, dünyayı yönetmelerini sağlayacak kusursuz taşa bakıyorlardı.
General Hai, bu büyük gücü nasıl kullanmayı planlıyorsunuz? Diye sordu Tie le
Bu sadece taşın yarısı tamamını ele geçirirsek işte o zaman yenilmez olacağız.
Yarısı mı?
Yafes öldükten sonra taş oğlu Turac tarafından ikiye bölündü. Turac bu büyük gücü tek bir kişiye emanet etmeyi uygun bulmadı çünkü yanlış ellere geçerse çok büyük felaketler yaşanabilirdi. O yüzden birbirini dengelesin diye taşı oğulları Oğuz ve Apangu için ikiye böldü. Apangu taşı yanına alarak kabilesi ile birlikte batıya göç etti ve artık eminim bizim Atlantis dediğimiz kıtaya yerleşip dünyanın en büyük medeniyetlerinden birini kurdu.
Peki ya diğer yarısı?
İşte orası hiç bilinmiyor. Oğuz öldükten sonra taş en büyük oğlu Günhan'a ondan da Kayı'ya geçti. Zaten Türkler arasında Kayı'nın hep özel bir yeri vardır ve O'nu Oğuz'la denk tutarlar. Kayı'nın torunları taşı Anadolu"ya götürdüler ve taşın gücünü de kullanarak Osmanlı Devleti'ni kurdular. O devlet dünyaya altı yüzyıl hükmetti fakat 1637 yılında Murat adlı Osmanlı hükümdarının Bağdat seferi sırasında taş kaydoldu.
Bu olamaz! Dedi, hayretler içindeki Tie le. Yani Amerikalılar, Bağdat'ta?
Çok doğru ajan Tie le Taşı arıyorlar ve biz onu Amerikalılardan önce bulmalıyız

12 Kasım 1936 Çarşamba 10.32 Ankara

Köşkün misafir salonu derin bir sessizlik içerisindeydi. Gazi Paşa, Kazım Paşa'nın gözlerine uzun uzun baktı. Yıllar önce Erzurum'da “Emrinizdeyim Paşam” diyen Kazım bu seferde aynı kardeşliği yapacak mıydı? Ali Fuat, Kazım, İsmet hepsi bir zamanlar yol arkadaşıydı. Gazi Paşa, Uzun yıllardan sonra tekrar bir aradayız. Toplanmak için en son bir araya geldiğimizde bir imparatorluğun küllerinden yeni bir devlet kurmuştuk. Şimdi bu toplantı sonrasında yeni bir Türk İmparatorluğu kurabiliriz. Ancak artık eski dargınlıkları bir araya bırakmak gerekli o yüzden herkes dargınlığını, kırgınlığını ortaya döksün.
Kazım Paşa söz aldı,
Haklısın dargın olarak birlikte hareket edemeyiz. Ancak hala kabullenemediğim şeyler var nasıl olurda seni

öldürtmek isteyebileceğimi düşünürsün.
Gazi Paşa cevap verdi, Eğer öyle düşünseydim Kazım, asılmana göz yumardım. Benim arkamdan iş çevirebileceğine hiç ihtimal vermedim. Ama bana düşman olanlara bir kahraman gerekiyordu ben de onlara bir kahraman verdim.
Öyle bir kahraman ki yıllar önce bu memleketin kurtuluşunun en büyük komutanlarından biri. Bildiğin düşman, bilmediğin dosttan daha iyidir. Düşmanlarım senin etrafında toplansa da sen onların hiçbir şey yapmasına izin vermezdin.
İşte o yüzden seni onlara verdim.
"Ya ben, benim için planın neydi? Beni çocukluğumdan beri tanırsın Mustafa, seninle birlikte az mı kural çiğnedik harbiye sıralarında. Sen Anadolu'ya geçtiğinde yanında ilk ben vardım ama sonra aramıza öyle bir duvar ördün ki, işte bu noktaya geldik," dedi Ali Fuat Paşa.
Gazi, uzun uzun düşündü sonra,
Sen de Kazım gibi aynı sebepten benden uzak kaldın. Efendiler beni iyi tanırsınız. Ben bu vatanı kurtarmak için hem onurumu hem de nice değerlerimi feda edebilirim. Şimdi sizin yıllar önceki dostluğunuza ihtiyacım var. Çünkü bu memlekette sizden daha vatanperver insanlar tanımıyorum ve az sonra duyacaklarınız için ancak size güvenebilirim. Şimdi buradaki herkesten bir söz istiyorum. Duyacaklarınızı eşiniz, çocuklarınız duymayacak, öğrenmeyecek ve biz ölünce bizimle birlikte mezara gidecek.
Salonun ortasında duran altın ayaklı masanın üstünde, yeşil yaldızlı Kuran-ı Kerim ve Gazi Paşa'nın beylik tabancasının görev vakti gelmişti. Tereddütlü havadan ilk sıyrılan Ali Fuat Paşa oldu,Kazım Paşa ve İsmet paşa onu takip ettiler.Arkadaşlarının büyük bir heyecanla masanın etrafına toplandığını gören Gazi Paşa masaya geldi ve bir elini Kuran-ı Kerim' diğer elini silahına koyduktan sonra arkadaşlarının da aynı şeyi yapmalarını bekledi ve sonra,
Kuran ve silah üzerine Türk milletlinin varlığını ve birliğini hayatım pahasına koruyacağıma yemin ederim.

22 Mart Perşembe 2017 Perşembe saat 20.00 ÇİN

General Hai karanlık odada ki projeksiyon makinesinin başında elinde makinanın kumandası olduğu halde bekliyordu. Atlas Okyanusu'nun dibinde bulunan Yâda Taşı, Çin'e gelmek üzereydi.
Şimdi kafasında iki soru vardı. Taşın diğer parçası neredeydi ve taşı nasıl kullanacaktı.Taşın en son Osmanlı hükümdarı Murat tarafından kullanıldığını öğrenmişti ama üzerinden neredeyse dört yüzyıl geçen bir olayın ayrıntılarını nereden öğrenecekti.İşte tam bu düşüncelere dalmışken birden kapıdan gelen hafif rüzgarla ürperdi.General oturduğu yerden sadece kafasını yarım çevirerek kimin geldiğini anlamaya çalıştı.Gelen Tie le idi.
General, taşın gelmesine bir saatten az kaldı. Kimin teslim almaya gitmesini emredersiniz?
Sen ve General Vei birlikte gidin. Öğretmen ve öğrenci, bu işi sizden daha iyi yapacak kimse yok.
Emredersiniz, efendim.

12 Kasım 1936 Çarşamba 10.50 Ankara

Gazi elinde tuttuğu kâğıdı tüm odaya okuduktan sonra daha önceden çoğalttığı nüshaları kendi eliyle dağıttı.Kazım, sen daha önce Ermenilere karşı istihbarat faaliyetlerinde bulundun. Ben ve Ali Fuat, Trablusgarp'ta Teşkilat-ı Mahsus'a ile birlikte İtalyanlara karşı faaliyetlerde bulunduk. Şimdi bu taşı bulmak için iyi bir istihbarat teşkilatına ihtiyacımız var.
Ali Fuat Paşa heyecanla sordu.
Peki, bu taşı nasıl kullanacağız?
Gazi paşa Cevap verdi.
Taşın sırrı Orhun Abideleri'nde gizli. Kültigin Anıtı'nın en altında şimdiye kadar kimsenin çözemediği bir yazıyla karşılaştık ve deşifresi üç gün önce bitti. Deşifreyi okuduktan sonra hemen o bölgedeki adamlarımıza emir verdim ve bu bölümü sildirdim. Şimdi bu sırrı sizinle paylaşıyorum.

22 Mart Perşembe 2017 Perşembe saat 20.00 ÇİN-Hebei Uluslar arası Havaalanı

Ajan Tie le ve General Vei, zırhlı askeri aracın içinde dikkatli ve huzursuz bir şekilde bekliyordu. Yıllardır bu günü bekleyen Tie le, General Vei' ye göre daha heyecanlıydı, O'nun yetiştirilme amacı bu taştı. Şimdi ona her zamankinden daha yakındı. Büyük askeri bir kutunun içerindeki taş zırhlı araca kondu. Şimdi önlerinde gitmeleri gereken 21 km vardı.21 km sonra karargâhta zaferlerini kutlayabilirlerdi. Ama 5 km gitmemişlerdi ki aracın içinden iki el silah sesi duyuldu. Seni ait olduğun yere götürmenin vakti geldi, dedi kendi kendine.
Hemen Hebei limanına giderek kendisini bekleyen sürat motoruna bindi. Türkiye'de ki karargâhta başkan KKBR O'nu ve emaneti bekliyordu.

"Dedim ki: Rabbimizden bağışlanma dileyin; çünkü O bağışlayandır. Gökten üzerimize yağmur gönderir
Nuh Suresi'nin 10-11. Ayetleri

Hakan ULUTAŞ
Sosyal Bilgiler Öğretmeni



KÜÇÜK ŞAİRLER

BUGÜN SON GÜN ÖĞRETMENİM

Bugün son gün, ayrılık var,
Ne de çabuk geçti yıllar
Küçük kalbim nasıl çarpar,
Bilir misin öğretmenim?

Bakışların nasıl sıcak,
Sevgi verdin kucak kucak,
Anne gibi bir sığınak,
Oldu dizin öğretmenim.

Bu acının sonu gelmez,
İçim kaynar kimse bilmez,
Sarılıp da beni son kez
Öper misin öğretmenim?

Biraz sonra gideceğiz,
Boynu bükük bir çiçeğiz,
Nasıl geçti günler sensiz,
Söyler misin öğretmenim?

Şeymanur ÜSTÜN
4/A Sınıfı öğrencisi

EV

Evim evim güzel evim,
Ben seni çok severim,
Senin kapından girerim,
Sana özen gösteririm.

Senin sıcaklığınla,
Seninle otururum,
Sana çok iyi bakar,
Seninle uyurum.

Senin yuvanda insanlar,
Senin odanda çocuklar,
Senin içinde eşyalar,
Senin yuvanda otururlar.

Nevzat ÜSTÜN
Eren ERDOĞAN
4-A Sınıfı

KİTAPLARIM

Kitaplarım dizi dizi,
Resimlisi resimsizi,
Roman,masal,hikaye,
Oku bu kitapları.

Kitaplarım her an hazır,
Okumayan cahil kalır,
Zor günümde yanımda olan,
Canım kitabım benim.

Kitaplarım aydınlık yol,
Okumak istiyorsan,
Çalış ,oku ,kazan,
Güzel çocuk sende.

Kitaplarım olmasa,
Nasıl öğrenecektim,
Öğretmenimizin verdiği ödevleri,
Canım kitabım benim.

Zor günümde yanımda olan,
Yalnızlığımı paylaştığım,
En iyi arkadaşım,
Benim kitaplarım.

Şeymanur ÜSTÜN
4/A

YEŞİLAY HAFTASI

Sigaraya son,
İçkiye son,
Uyuşturucuya son,
Yeşilay haftası.

Sigaranın düşmanı,
İyiliğin dermanı.
Budur bunun ilacı,
Yeşilay haftası.

Herkese anlatır
Yanlışı doğruyu,
Sevgiyi, düşünceyi,
Yeşilay haftası.

Zarar görürse insanlar,
Yeşilayı arar.
Bu durumda insanlar,
Sağlık sıhhat ararlar .

Nevzat ÜSTÜN 4/A
(Bu şiirimiz Yeşilay Haftasında okulumuzda birinci seçilmiştir.)

ÖĞRETMENİMİ UNUTAMAM

Altı yaşında başladım okula.
Şimdi 12 yaşındayım.
Okumayı yazmayı biliyorum.
Öğretmenim sizi çok seviyorum.

Zor günlerimde yardım eden o,
Okumayı yazmayı öğreten o,
Bana bilgi veren o,
Öğretmenimi unutamam.

Öğrencileriniz sizi çok sever,
Her gün sizi dinler,
Hep yardım eder,
Öğretmenimi unutamam.

EBRU TORUN
6/A

NASILDA GEÇTİ GÜNLER

Bilmiyorum nasıl geçti,
Bir gündüz,bir gece,
Bir yudum su gibi,
Nasılda geçti günler.

Bir yıl, bir gün gibi,
Dokuz ay damla gibi,
Bir gün hiçgibi,
Nasılda geçti günler.

Bir ders eksi gibi,
İki ders sıfır gibi,
Altıders hiçgibi,
Nasıldageçti günler.

Sizden ayrılmak çoküzücü,
Bütün öğretmenlerden ayrılmakçok kötü
Herkesten ayrılmakdaha beter,
Nasılda geçti günler, nasılda.

Dudu Hanım ÜNLÜ
7-B



Çocuk Eğitiminin Püf Noktaları



'Çocuk" deyip geçmemek lazım.O, geleceğin sermayesi, güzelliklerin müjdecisidir.Elbette, onu iyi yetiştirebilirsek. O zaman gelin, anne-babalar olarak şu püf noktaları gözden geçirelim ve eksikliklerimizi gidermeye çalısalım. Güzel günleri, bizim yetiştireceğimiz evlatlarımız oluştursun, biz de onlara yardımcı olalım.
Anne-baba olmanın kolay olmadığını hiçbir zaman unutmayalım.
Saygı görmeyen bir çocuktan saygı beklemeyin.
Sevgi görmeyen bir çocuktan sevgi de beklemeyin.
Çocuğunuza içten bir sarılma, sevgiyi tüm kelimelerden daha iyi anlatır.
Çocuklardaki merakı engellemeyin. Merak, bilginin kaynağıdır.
Girişimciliği engellemeyin. Girişimcilik, canlılığın kaynağıdır.
Bireyselciliği engellemeyin. Bireysellik, bilgeliğin kaynağıdır.
Çocuklara karsı verilen olumsuz tepki, olumsuz etkiyi oluşturur.
Olaylara kayıtsız kalmak, hak ettiği övgüyü bulamayan çocukların çevrelerine verdikleri cezadır.
Çocuklarınızı yakından izleyin. Her gün yeni şeyler keşfettiğinizi göreceksiniz.
"Hayır" kelimesini kullanmanız gerekiyorsa, bunu çocuğunuzu küçük düşürmeyecek şekilde yapın.
Bir çocuğu yemek için asla zorlamayın. Açlık, bu işi sizin için yapacaktır.
Çocuklarınıza söylediğiniz her söz, sizi üzecek ya da sevindirecek bir biçimde, onlar tarafından tekrar size geri dönecektir.
Bir bebek, karsısındakileri kızdırmak için değil, onlara bir şeyler anlatmak için ağlar.
Kurallarınız varsa, nedenleriniz de olmalıdır. Bu nedenleri bilmek hem sizin hem de çocuğunuzun hakkidir.
Çocuğunuzun arkadaşlarını, kendi arkadaşlarınız gibi sıcak karşılamalısınız.
Çocuğunuzun yanında, esinizle kavga etmeyin.
Çocuğunuzun sorularına karsı göstereceğiniz ilgisizlik, onun başka sorular sorma isteğini kıracaktır ve bilgi dağarcığı yetersiz olacaktır.
Eğer sinirli ve iyi değilseniz, "kötü bir gününüzde" olduğunuzu çocuğunuza söylemelisiniz.
Sizin gibi, çocukların da hayal kurmaya ihtiyacı vardır. Çocuğunuz, hayallerinden birini sizinle paylaşmak istiyorsa, size ne kadar değer verdiğini anlayın ve onu tüm kalbinizle dinleyin.
Hata yaptığınızı çocuğunuza itiraf edemiyorsanız, güvenilirliğinizi zamanla kaybedersiniz.
Anne-babanın yerine getirmesi gereken en önemli ve en güç sorumluluk, çocuklarına, duygularına nasıl yön verebileceklerini öğretmektir.
Çocuklar, karar vermeyi karar vererek öğrenirler. Onları bu konuda özendirin.
Çocuğunuza verdiğiniz sözleri tutun.
Konuşan bir çocuğun sözlerini tamamlamaya çalışmayın.
Çocuğunuza soru sorarsanız, cevabı beklemeyi unutmayın.
İçinizde sevgi duymadığınız anlarda sevgi doluymuş gibi davranmak sahtekarlık değil, essiz bir anne-baba olmaktır

Yılmaz ŞENER
2/A Sınıf Öğretmeni

Başkası düştü mü "çürük tahtaya basmasaydı" deriz.Kendimiz düşünce, bastığımız tahtanın çürük olmasından şikayet ederiz.

Cenab Şahabettin



Öğretmen Aile



İnsanların hayat şartları ne kadar iyileşirse iyileşsin, insan sadece kendi merkezi etrafında düşünemez. Daima başkaları ile ilişki halindedir. Kişinin aldığı eğitim, bilgi birikimi, disiplini, yaşadığı çevre ve bu çevrenin sosyal-ekonomik durumu, yazılı ve görsel basının etkisi, aile ve toplum ilişkileri kişiliğin gelişmesinde belirleyici birer faktördür.

Yolumuza çıkan dikenler , ya ektiklerimizdir ya da biçemediklerimizdir…

İnsanlar küçük yaşta kıskanmayı, sadece kendini düşünmeyi, nefreti, ikiyüzlülüğü, müsrifliği, yalan söylemeyi ve saldırgan olmayı ya da sevgiyi, kardeşliği, dostluğu, kendine güveni, sorumluluk almayı, cesareti, dürüstlüğü, bilimsel davranmayı, barışı ve paylaşmayı bizlerden ve örnek aldığı ya da etkisi altında kaldığı kişilerden öğrenir. Bireyin kişiliği ve karakterinin gelişmesinde ailenin ve çevrenin en önemlisi de aldığı eğitimin etkisi çok büyüktür. İnsan eğitilmiş olarak doğmaz, ama eğitilir. İnsan, okuyarak bilir, yaşayarak öğrenir.

Unutmamalıdır ki, aile ve öğretmenin vereceği eğitim ve bilgi çok önemlidir. Eğitimin, ilk ve en iyi yeri ailedir. Yalnız çocuk doğurmak, bir kadını anne yapmaz. Anne ve babanın yaşamı çocuğun aynasıdır. Bir çocuğun küçükken aldığı eğitim bütün ömrü boyunca devam eder. Bir öğrenciyi avucumuzun içine almak istiyorsak, onun kalbini kazanmalıyız. Çocuğun yetişmesinde ve gelişmesinde aile ve öğretmenlere büyük sorumluluklar düşer. Öğrencilerin hatalı davranışları, sebep sonuç ilişkileri gösterilerek anlatılmalı, eğitimde uygulanacak ödül ve cezalar belirli ölçüler çerçevesinde belirlenmelidir. Genellikle ödüle teşvik edilerek ceza alması engellenmelidir. Yani ceza son çare olmalıdır.

Öğretmenlik sadece, okumayı öğretmek, matematik işlemi yaptırmak, sınıf geçirme ya da bırakma işi değildir. Öğretmenlik, insana şekil veren, yeteneklerini ortaya çıkaran ve çocukları yetiştiren çok önemli bir meslektir. Öğrencinin ilgi ve yeteneklerinin ne olduğunu keşfedip, o alanda başarıya ulaşmasını sağlamaktır öğretmenlik. Eğitimin amacı yetenekleri geliştirmektir. Bu bakımdan, öğretmen ebediyete hükmeden insandır ve tesirinin nerede biteceği asla bilinmez. Diğer mesleklerden ayrı olarak öğretmen kişilik ve ruh geliştirir, verdiği eğitim ve bilgilerle geleceğin güvenli ve sağlam ellere teslim edilmesini sağlar. Bir neslin kaderini, bir evvelki nesil tayin eder. Bu bakımdan, istikbalimizi birer öğretmen olarak bizler inşa etmekteyiz. Gelecek nesillerimiz çocuklarımız tuğladır, harcı ise onlara aktardığımız kültürümüz, ahlaki davranışlarımız, bilgi ve görgülerimizdir. Eğer geleceğimizin binasını, kuvvetli ve kudretli olmasını istiyorsak, bu harcımıza dikkat etmeliyiz. Gelecek gençlerindir, gençler ise öğretmenlerin eseridir.

Murat AYTEN
3/A Sınıf Öğretmeni



OKULUMUZDAN HABER VARRR....



* Okulumuzda seçim heyecanı yaşandı. Okul başkanlığına Nur Kezban İNAN seçildi.

* Okuma yazma bilmeyen vatandaşlarımız için okuma yazma kursu açıldı.

Öğrencilerimizin sınavlara daha iyi hazırlanmalarını sağlamak amacıyla SBS kursları açıldı.



Çok amaçlı salonumuz Dursun ARACI'nın yardımıyla daha modern bir görünüme kavuştu. Her ayın sonunda "Ayın Örnek Sınıfı" seçildi. Örnek sınıfımıza armağanlar verildi.



* Okulumuzda Sivil Savunma Kulübünün rehberliğinde deprem tatbikatı yapıldı.

* Yeşilay Haftası çeşitli etkinliklerle kutlandı.



* Okuyan Amasya kampanyası çerçevesinde yapılan 100 Temel Eser Okuma yarışmasında 4.sınıf öğrencimiz Zübeyde ARABACI 3. oldu.



* İlkleri gerçekleştiren okulumuzdan bir ilk daha...Daha önce Ulusal Matematik Olimpiyatlarına katılarak derece alan okulumuz bu sefer İzmir'de düzenlenen Matematik Fen Yarışmasına (MAFETYA) katılma kararı alarak başvurusunu yapmıştır.Öğrencilerimize başarılar diliyoruz.



OKULUMUZDAN HABER VARRR....



* Taşova İlçe Kaymakamımız Özkan DEMİREL ve İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Ali Rıza ATASOY okulumuzu ziyaret etti.

* Amasya İl Jandarma Komutanlığı Diş Tarama Ünitesi ile kasabamız Jandarma Komutanlığının girişimleri sonucunda okulumuz öğrencilerinin diş kontrolleri yapıldı.



* Okulumuz Soysal Bilgiler öğretmenimiz Hakan ULUTAŞ, daha önce okulumuzda görev yapmış olan Ayşe ÜÇOK ile nişanlandı.

* Okulumuz Fen ve Teknoloji öğretmenimiz Engin ERDOĞAN, Atatürk İlköğretim Okulu Bilişim Teknolojileri öğretmeni Sümeyye ERAYDIN ile evlenerek ,mutlu bir hayata adım attı.



* Türkçe öğretmenimiz Tuğba ÖRMEKAYA'nın ,Şahinler İlköğretim Okulu Türkçe öğretmeni Alper ACABEY ile nikah töreni yapıldı.

* Okulumuz Bilgisayar öğretmeni Hakan AKAR Elmalı Meslek Yüksekokuluna öğretim görevlisi olarak gitti.



* Okulumuz Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmenimiz Asım DURAN Ondokuz Mayıs Üniversitesinde yaptığı yüksek lisans nedeniyle Samsun'a atandı.

* Okul müdürümüz Ahmet ULUTAŞ İlkokul Öğretmenleri Sağlık ve Sosyal Yardım Sandığı(İLKSAN) 6. dönem 1. Olağan Temsilciler Genel Kuruluna il delegesi olarak katıldı.



EĞİTİM - ÖĞRETİMDE AİLENİN ROLÜ



Motivasyonu olumlu yada olumsuz etkileyen bazı faktörler vardır. Bunlardan biri ailedir. Aile, farkında olarak yada olmayarak, gencin motivasyon düzeyini etkiler. Bu etkileme olumlu yönde olabildiği gibi zaman zaman da olumsuz yönde olabilir. Tabii ki hiçbir anne baba, bu kadar önemli bir dönemde çocuğunun motivasyonunu olumsuz etkilemek istemez. Ancak gencin iyiliği adına yapılan bazı davranışlar ya da söylenen bazı sözler onu olumsuz etkileyebilir; motivasyonunu düşürüp, kaygı düzeyini yükseltebilir. Bu da gencin kaygılı, mutsuz ve verimsiz bir hazırlık süreci geçirmesine neden olur. Eminiz ki hiçbir anne baba çocuğuna böyle bir zarar vermek istemez. Tam tersine çocuğuna böylesine önemli bir dönemde olumlu destek olmak, motivasyonunun artmasına yardım etmek ister. Kısaca her anne baba çocuğunun başarının artmasında kendi payına düşeni en iyi şekilde yerine getirmek ister.

Okul başarısı üzerinde okul aile dayanışmasının önemli bir etkiye sahip olduğu açıktır. Aile içi uyumun, ailenin destekleyici yaklaşımının ve ailenin okul etkinliklerine katılmasındaki çeşitliliğin okul başarısı üzerinde önemli etkileri vardır.

Anne babanın çocuk üzerindeki etki alanı geniştir. Bir bakıma anne babalar 0-6 yaş döneminde çocuklarına tüm gereksinimlerinin yerine getirilmesinde en yakınında olan kişiler hem de ilk öğretmenleridir.İnsan kişiliğinin temellerinin 0-6 yaş döneminde atıldığı göz önüne alındığında , eğitsel kimliğin belirlenmesinde anne baba rolünün önemi daha iyi anlaşılmış olur. Çocuğun aile içerisinde kazandığı değer ve geliştirdiği kimlik ,onun giderek toplum içerisinde kazanacağı kimliğin , statünün ve değerin belirleyicisi olmaktadır.

Öğrenci ailelerinin yanlış tutumu (baskısı ,sertliği,aşırı ilgisi ya da ilgisizliği gibi durumlar) öğrencilerin ders çalışmaktan soğumalarına, korku ve gerginlik duymalarına neden olmaktadır. Örneğin geniş aile içerisinde büyüyen çocuklar babaanne ve dede tarafından çok şımartılmakta. Böyle ortamda yetişen çocuklar yanlış yaptığında anne baba tarafından uyarılınca babaanne ve dedeye sığınıp onlardan destek bulmakta.Böylece çocuk uslanmaz bir kişilik kazanmaktadır. İletişimi kuvvetli olan aile ortamında yetişen çocukların konuşma becerileri (cümle uzunluğu , soru sayısı ,sözcük dağarcığı) daha iyi durumda olmaktadır.

İlk okuma -yazma öğretiminde , evde çocuğuna eğitim yardımı sağlayan ve bu amaçla okul ile yakın iş birliğine giren ailelerin çocuklarının okuduğunu anlama başarıları daha yüksektir.

Çocuğuna yakın ilgi gösteren , çocuğunun çalışma ortamını düzenleyen ve planlayan çocuğunun başarısını övücü sözlerle destekleyen, çocuğunun başarısızlığında onu çalışırsan başarılı olursun sözleriyle yüreklendiren anne babaların çocuklarının başarıları yüksektir.

Ayten ŞENER
Sınıf Öğretmeni



ZEKA SORULARI

1-Nüfus sayım memuru Cenk Bey'in evine gelir ve aralarında aşağıdaki konuşma geçer:
Memur : Kaç çocuğunuz var?
Cenk : İkiz kızlarım ve oğlum Enes olmak üzere 3 tane.
Memur : Yaşları nedir?
Cenk : Unuttum fakat yaşları toplamı 13 ve yaşları çarpımı size söylediğim gibi yaşıma eşittir.
Memur : Yaşlarını bilebilmem için Enes'in en büyükleri mi ya da en küçükleri mi olduğunu bilmem yeterlidir der.
Buna göre Cenk Bey'in sayım memuruna söylediği yaşı kaçtır?

2- Biri ağır 80 elmayı eşit kollu teraziyle 4 kez tartarak sonunda ağır elmayı bulabilir misiniz?

3- MEYVE YEMEYİ
Bir yemeye katılanlar ve yedikleri meyveler şöyle;
Mehmet-----elma
Emel----------muz
Okan----------karpuz
Bahri--------armut
Birol---------??

Peki Birol ne yedi?



4- YALAN SÖYLEDİGİNİ NASIL ANLAMIŞ
İki dost mesajlaşıyorlar. Biri diğerine şunları yazıyor:

Canım çok sıkılıyor,seni de çok özledim. Bu gece müsaitseniz sizde kalmaya gelebilir miyim?

Bu mesajı alan diğer arkadaş mesajı aynen söyle cevaplıyor:
Canım benim, ne güzel olurdu ama ben evde değilim şu an,halamlardayım. Halamın oğlu askerden geldi biraz önce,bu gece orada kalacağım.
Yarın bekliyorum tamam mı? İyi geceler.

Bu mesajı okuyan diğer arkadaş çok bozulur, çünkü en iyi arkadaşının ona yalan söylediğinden aslında evde olduğundan emin olmuştur ve bunu bu mesajla anlamıştır.
Sizce , en iyi dostunun ona yalan söylediğini nasıl anlamış olabilir?

5- HANGİ GÜN
A:Yarından sonraki gün çarşambadır.
B:Hayır bugün çarşambadır
C:İkinizde yalan söylüyorsunuz,yarın çarşambadır.
D:Saçma! bugün ne pazartesi ne de salı ne de çarşambadır
E:Kesinlikle eminim, dün perşembeydi
F:Hayır, yarın perşembe
G:Bildiğim şey şu;dün cumartesi değil.

Bu konuşmalardan sadece biri doğruysa haftanın hangi günüdür?

6- LOKANTA
Bay esmer, lokantadır. Yemek sonrasında bir kahve ısmarlar. Şekerini atıp kahvesinden bir yudum aldıktan sonra içinde bir saç teli olduğunu görür.

Garsonu çağırır ve kahveyi değiştirmesini ister.
Garson özür dileyerek gider ve yeni kahve getirir .
Bay esmer bir yudum alır ve yüzü asılır.
Garsonun yeni bir kahve getirmediğini,saç telini alarak eski kahvesini geri getirdiğini anlamıştır.

Acaba bay esmer nasıl anlamış olabilir?

1- 36
2-
1- 27 27 26
2- 9 9 8
3- 3 3 2
4- 1 1 1
3-İNCİR
4-ORDA KALACAĞIM
5-PAZAR
6-KAHVE ŞEKERLİDİR



Bunlar da Bizim Eserlerimiz

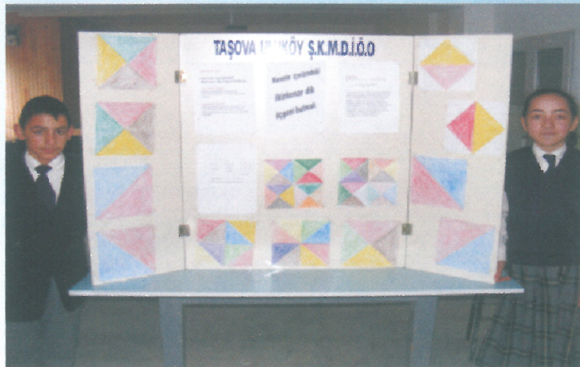


Organik Yapıştırıcı:
Furkan ERDOĞAN & Ozan KÖKSAL
Boyutlu Hesaplamalar:
Necati Emre ŞAHİN & Kardelen AYDIN
İkizkenar Dik Üçgen Sayışı
Dudu Hanım ÜNLÜ & Adnan BİLİR
13 'e bölünür mü?
Sabri ARABACI & Pınar ASLAN
4 ile bölünebilme
Umut ÖZSOY &Merve ALTINTAŞ
6 ile Bölünebilme
Kübra ARMAĞAN & Ufuk Can YILMAZ
12 ile Bölünebilme
Nurcan TEKİN & Emre BAYRAKCI
8-5 li çarpım
Nur Kezban İNAN & İsmail MUTLU
9-Okek hesaplamaları
S.Mert ÇİZMECİ & Bahar AKGÜN
10- Kare hesaplamaları
Zeynep ARABACI & Ahmet GÜNGÖR
11- Pul Şeması
S. Mert ÇİZMECİ & Adnan BİLİR
12 Eşit Paylaşım
Necati Emre ŞAHİN & Zuhal AKÇA

Milli Eğitim Bakanlığının 2008 yılı "Bu Benim Eserim" Matematik Fen proje yarışmasına okul olarak 12 proje ile katılmış olup bunlardan 7 tanesi il proje değerlendirme komisyonunca onaylanmıştır.
Bu 7 projeden de 3 tanesi Samsun bölge çalışma grubuna gitmiştir.
13'e bölünürmü? adındaki projemiz Samsun Bölge de sergilenmeye layık görülerek 13-14 Nisan tarihlerinde Samsunda sergilenecektir.











Okulumuzdan Kareler























UMUTLU TİCARET



Erdal ASLAN

GÜBRE BAYİİ ve ZAHİRE
Buğday - Arpa Alınır

Tel. 0358 312 12 86 Cep 0533 455 06 57
Aytaç caddesi No. 53 TAŞOVA

MURAT ELEKTRİK

Bekir BOYRAZ

Elektrik - Su - Katı Yakıtlı Kalorifer
Tesisatı ve Malzemeleri

Tel: (0358) 312 40 18 Gsm: (0532) 403 16 31 TAŞOVA

ÖZKÖK ZAHİRE

*Buğday
*Un
*Yem
*Kepek
*Gübre
Alınır Satılır

Adnan ÖZKÖK 0535 792 72 28
Tuncay ÖZKÖK 0535 935 96 28

Kömür Çeşitlerimiz Mevcuttur.

Tel İş: 0358. 312 22 59
Aytaç Caddesi No:61 TAŞOVA

TORUNLAR

euro LPG

KUYUMCULUK ve PETROL ÜRÜNLERİ

"Mutluluğa Giden Yolda Buluşalım"

Bedrettin TORUN ve Oğulları
Kadir - Ömer TORUN

Tel Aygaz : (0358) 312 24 23
Kuyumcu : (0358) 312 00 53
Spor Tesisleri : (0358) 312 41 71 TAŞOVA / AMASYA

TERCAN

MOBİLYA - MANİFATURA - TUHAFİYE - KONFEKSİYON

Necati TERCAN

Tel: (0358) 312 16 56 - 312 14 17
Çarşı İçi 1.Sk. Lale Cd. No:36 TAŞOVA





UYSAL TİCARET

Savaş UYSAL

Hırdavat-Nalburiye-İnşaat Malzemeleri Soba Altlığı İmalatı
Elektrik ve Su Malzemeleri
Polisan- Erbosan-İtimat-K.P.D.-F.P.D.-Fırat Gri Boru



Tel. : 0358 323 76 67
Cep 0536 229 48 95
Uluköy Kasabası TAŞOVA

BAYRAKÇI TİCARET

Dursun BAYRAKÇI



MARKET-MANAV-AYAKKABI
TUAFİYE-ZÜCCACİYE

UN-YEM-GÜBRE-BUĞDAY
ALIM SATIMI YAPILIR

İş Tel:0358 323 70 61 - Cep:0537 839 39 23
Uluköy Kasabası TAŞOVA



EREN TİCARET



Mustafa EREN

Kumaş Nevresim
Tül ve Güneşlik
Havlu Çeşitleri
Yazma Çeşitleri
Oturma Grubu örtüleri
Çocuk Giysileri
Mutfak Eşya Çeşitleri

Tel. 0358 323 70 33
Gsm 0536 926 88 62
Uluköy Kasabası
TAŞOVA



YILDIZ
BİLGİ İŞLEM

Mesut DERTLİ

* Bilgisayar Satışı
* Servis ve Bakım Hizmetleri
* Yazılım
* ADSL Satış Noktası

HEWLETT PACKARD
Canon
EPSON
XEROX
ESCORT
Acer
LEXMARK

Tel: 0358 312 38 74 Fax: 312 42 58 Gsm: 0 533 258 86 35
Emektar Cd. No: 15 Taşova/AMASYA
e-mail: mesut_dertli@hotmail.com





YALÇIN
MANAV
AİLENİZİN MANAVI
Bizi Tercih Ettiğiniz
İçin Teşekkür Ederiz...
Tel İş : (0358) 312 28 24
Cep : (0536) 464 45 44
Oteller Caddesi No : 3/B
Taşova / AMASYA

EMRE ELEKTRİK
Elektrik, Su Malzemeleri
Güneş Enerji Sistemleri,Kat Kaloriferi
Emrah TAŞ ve Kardeşleri
Emre ve Feridun
İş Tel: 0358 312 14 24
Gsm: 0538 700 91 07 - 0539 406 01 50
0539 787 95 31
Yeşilırmak Mh.. Oteller Cd. No:4/A TAOŞOVA

ŞAHİN İLETİŞİM
Cenk ŞAHİN
NOKIA avea TURKCELL vodafone
Tel : 0358 312 05 02
Cumhuriyet mah. Oteller Cad TAŞOVA / AMASYA

EMRE MOBİLYA
* Mobilya & Dekorasyon
* Mutfak
* Banyo
* Genç Odası
Muharrem DERTLİ
Tel : (0358) 312 22 57
Gsm : (0532) 492 83 41
San.Sit.4.Blok No:5-6
TAŞOVA/AMASYA

BİZİM KASAP
Niyazi BİNİCİ
Et ve Tavuk Ürünleri
Canlı Hayvan Alım Satımı



Oteller Cad.No. 30
Tel. 0358 312 10 36 GSM 0535 513 33 31 TAŞOVA

SON OLARAK...

Her bir başlangıç yeni bir umuttur. Her umut yeni girişimleri, yeni beklentileri ve özünde yeni bir canlılığı da birlikte getirir.

Parolamız ; ileri ve daima ileridir. Eğitimde, bilimde,sanatta Atatürk ilke ve inkılaplarını koruyup, kollamada hep en ileride olacağız. Bunu birlikte başaracağımıza tüm içtenliğimle inanıyorum.

İleriye bir adım daha atmak amacıyla çıkarmak istediğimiz dergimizde bizden desteklerini esirgemeyen öncelikle Yayın gurubunda bulunan Tuğba ACABEY, tüm personelime, Okul Aile birliği yönetimine, sevgili öğrencilerime, bizleri reklam vererek destekleyen tüm Taşova ve Uluköy esnaflarına , dergimizden ilgilerini eksik etmeyeceğine inandığımız siz değerli dostlarımıza çok teşekkür ederim.

2008-2009 eğitim öğretim yılında bizlerden desteklerini esirgemeyen Eski Belediye Başkanı Hüseyin AKÇAEL' e, okulumuzun her türlü ihtiyacını sağlayan Ankara Uluköylüler Dernek Başkanı Mehmet Ali DÜZGÜN' e, köyümüz sakinlerinden Hacı Dursun ARACI' ya , esnaf Mustafa EREN' e, İstanbul dan Kağıt ve kırtasiye yardımında bulunan Ali GÜNGÖR 'e, seramızın onarılmasında bizi destekleyen Taşova Ziraat Odası Başkanı Hasan DİKMEN' e, kurulması aşamasındaki yardımlarından dolayı Mehmet ÇUKADAR 'a , öğrencilerimizin test ihtiyaçlarını karşılamada bizlere Malatya 'dan yardımcı olan ŞİFRE Yayıncılığa teşekkür ediyoruz.

Ahmet ULUTAŞ
Okul Müdürü



İstanbul Uluköy Yardımlaşma ve Dayanışma derneği başkanı Sayın AKTAŞ 'a bu güne kadar okulumuza yapmış olduğu katkılardan dolayı teşekkür eder saygılar sunarız.

EREK OFSET MATBAACILIK

Her Türlü Renkli Ofset Baskı
Etiket Kutu Ambalaj Kitap Dergi Afiş
Düğün Davetiyesi

PTT Yanı Kayalar İş Merkezi
Tel. 0356 715 11 27 ERBAA



UYSAL OTO
Hüseyin UYSAL

Türk Traktör Yetkili Servisi
Sanayi Sitesi 12. Blk NO: 1

Tel: 0358 312 00 50
Cep: 0535 2766213 TAŞOVA



MALKOÇOĞLU TİCARET
Hüseyin MALKOÇ

Karadeniz Tüp Bayii

Tel:323 7377
Cep : 0 545 914 57 69
Adres Uluköy Kasabası
Taşova



TAŞOVA MOBİLYA
MOBİLYA-BEYAZ EŞYA
Hüseyin İbrahim TAŞOVA

TEL: 3122223- 3122454

TEKNİK İŞ
BEYAZ EŞYA SERVİSİ
TEL : 312 0856

ÖZGÜR



Özgür Yataklarını seçin.



Özgür Gıda Mobilya
San. ve Tic. LTD. ŞTİ

Fabrika : Taşova Erbaa yolu 5.Km Tel: 312 42 05
Amasya Mobilya Sarayı : Suluova yolu 1. Km Tel: 212 32 22
Taşova Show Room : Köprü Başı Tel :312 11 18 www.ozgurmobilya.com